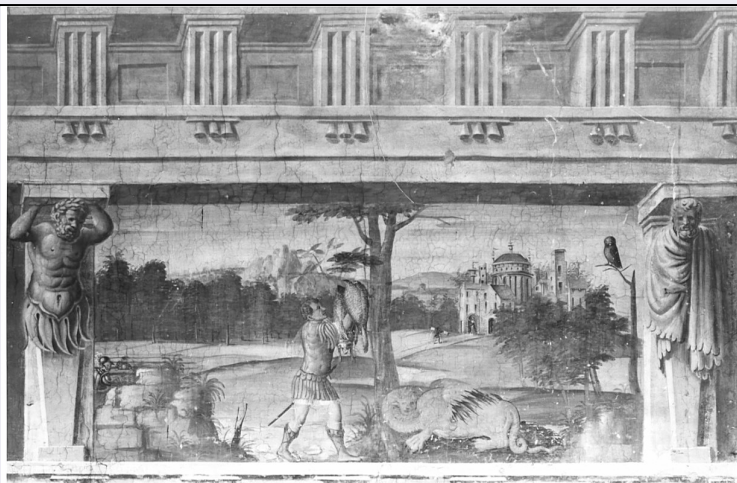


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050528

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 34

RVER - Codice bene radice 0300050528 A

RVES - Codice bene componente 0300050532

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete est, quarta figura da sin.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione telamone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Mediceo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Vittoria, 11
LDCS - Specifiche	Piano nobile, Sala detta degli Argonauti.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1544
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1555
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gian Giacomo Medici (?)
--------------------	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	170
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappezature di intonaco e da ampie crepe. Gli affreschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità e da numerose scalfitture. La cromia è molto offuscata.
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: telamone. Abbigliamento: mantello.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------

Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola

NSC - Notizie storico-critiche

lombarda, qui attiva fra il 1544 c. e il 1555 c. (03/00050492). E' qui ripetuto lo schema distributivo comune agli affreschi nel castello, a riquadri dipinti alternati a una decorazione architettonica, secondo gli stilemi di una disposizione ornamentale alquanto diffusa in Lombardia lungo il XVI secolo. Nella serie delle 4 virtù alcune fonti di ispirazione sono individuabili nella (?), che ripete un motivo iconografico alquanto diffuso, esperibile anche nell'incisione attribuita a M. A. Raimondi raffigurante la Speranza (vedi S. Ferrara, 1975).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Milano

CDGI - Indirizzo

Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 73629/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ferrara S.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00003309

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 434.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Amelli C.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00003302

BIBN - V., pp., nn.

pp. 58-62.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sannazzaro G.B.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00003303

BIBN - V., pp., nn.

pp. 136-138.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bardelli L./ Sannazzaro G.B.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00003305

BIBN - V., pp., nn.

p. 7.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CM PN - Nome

Sannazzaro G. B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)