

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050536

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Melegnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Mediceo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Vittoria, 11
LDCS - Specifiche	Ala orientale, scala minore.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1544
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1555
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gian Giacomo Medici (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	730
MISL - Larghezza	445
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto alquanto manomesso da grossolane ed estese rappazzature di intonaco e da ampie crepe. Gli affeschi sono assai deperiti e deturpati da ampie macchie di umidità. La cromia è molto offuscata e presenta numerosissime scalfitture, corrosioni e firme di visitatori (anche antiche).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La decorazione architettonica dipinta ricopre tutte le pareti e le volte della scala. Ai lati delle 4 rampe corre una balaustra rosata a colonnine strozzate. All'inizio si trova una boccia con vaso. Superiormente sono specchiature con profilature in marmo mischio. I pianerottoli hanno riquadri con paesaggi entro cornici a treccia. Sopra le balaustre della terza rampa sono raffigurate grottesche ed emblemi, mentre le volte a botte delle prime due rampe presentano stemma e soggetto mitologico. Nei primi 2 pianerottoli sono raffigurate sulle pareti paesaggi; nelle

DESO - Indicazioni sull'oggetto	nicchie dei piloni figure allegoriche; sul soffitto grottesche. La finestra al piano nobile presenta strombi con specchiature a grottesche. Sulla parete opposta le grottesche sono riprese in 2 riquadri più piccoli, sopra le porte. Nel riquadro sotto la finestra è raffigurata una figura allegorica. Ai lati della finestra sono 2 riquadri con trofei e strumenti musicali in monocromo. Agli angoli delle altre 3 pareti del piano nobile sono 6 porte, di cui 3 aperte. Sono raffigurati entro ambiente prospettico dal pavimento a scacchi. Hanno spalle e architrave a mensole. Queste porte sono alternate, al centro, da scene mitologiche e da figura allegorica. SEGUE IN OSS.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come gli altri affreschi nel castello, sono opera di una unica scuola lombarda, qui attiva fra il 1544 c. e il 1555 c. (03/00050492). E' qui ripetuto lo schema distributivo comune agli affreschi nel castello, a riquadri dipinti alternati a una decorazione architettonica, secondo gli stilemi di una disposizione ornamentale alquanto diffusa in Lombardia lungo il XVI secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Milano
CDGI - Indirizzo	Via Vivaio, 1 - 20122 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 73637/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 73639/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 73638/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amelli C.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003302
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-74.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Sannazzaro G.B.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00003303
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-139.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bardelli L./ Sannazzaro G.B.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-8.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Sannazzaro G. B.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sopra le porte sono raffigurate coppie di putti reggitemma. Superiormente è un'architrave grigia con motivo a perline. Su di essa impostano mensole profilate comprendenti 3 riquadri per parete, con putti nudi ed emblemi. Sulla cornice corre doppia fascia continua sovrapposta con fregio baccellato e scanalato.