

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00049531

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300049531

RVES - Codice bene componente 0300049532

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione inferriata

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione fronte

QNT - QUANTITA'

| | |
|----------------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|----------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Cernusco sul Naviglio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1799 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura |
|--------------------------------|------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 97 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 50 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCS - Indicazioni specifiche | ruggine |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le inferriate chiudono le due aperture entro i battenti. Quadrello con volute variamente contrapposte. Al centro, motivo simmetrico a punta di lancia. All'interno, avanti di frammenti di vetro. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|--|--|
| | La modanatura mostra i segni di grossolani rifacimenti moderni (cfr. restauri); la porta è stilisticamente riferibile al sec. XVIII, pur se l'oratorio dai documenti è attestato già a partire dal secolo precedente. L'uso delle aperture chiuse da inferriata nei portali degli oratori di |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | campagna risponde alla normativa emanata da S. Carlo Borromeo per l'edilizia sacra ed è assai diffuso nei secoli XVII-XVIII nell'antica diocesi di Milano attraverso le grate i fedeli potevano pregare rivolti all'altare anche quando l'oratorio era chiuso. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00050982/S |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Coppa S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ De Palma I. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Palma I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |