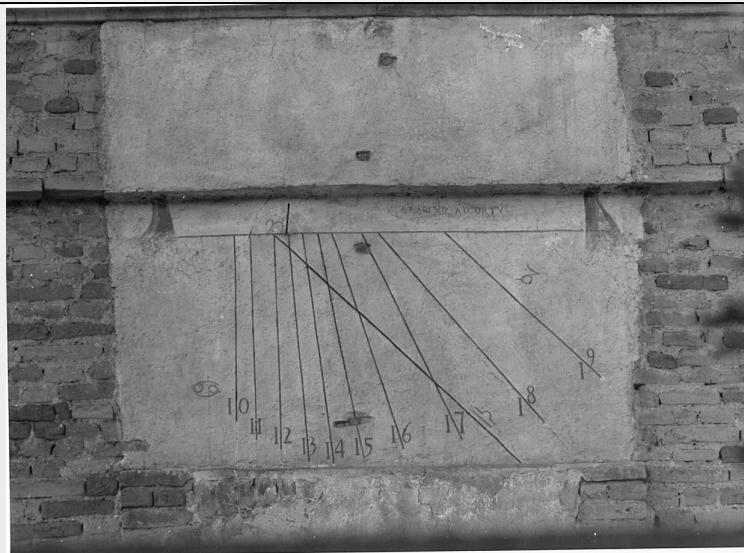


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00155083
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	meridiana
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Legnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ graffito/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	pitture a fresco quasi scomparse

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1984
RSTR - Ente finanziatore	Club Antares Legnano
RSTR - Ente finanziatore	Famiglia Legnanese
RSTR - Ente finanziatore	Contrada S. Erasmo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella meridiana declinante di 57 ° verso ovest, collocata sul muro perimetrale a sud ovest, sono scarsamente visibili nella parte superiore lacerti di affreschi con cornice ad andamento mistilineo color mattone e azzurro e una testina di putto; in quella declinante di 80° verso est, collocata sulla parete absidale, tracce ancora più inconsistenti di cornice decorativa e un'iscrizione. Una terza meridiana, posta sulla parete sud, molto più grande delle prime due, è stata completamente rifatta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	meridiana est
ISRI - Trascrizione	GRADI 80 AB ORTU

NSC - Notizie storico-critiche

Le due meridiane, poste sui muri perimet esterni, costituivano, insieme a una terza più grande, un sistema per l'indicazione dell' ora dall'alba al tramonto, visibile a chi passava per la strada del Sempione. Eseguite probabilmente verso la fine del XVII sec., nelle due meridiane erano segnate le linee italiche, andate in disuso alla fine del XVIII secolo. Giunte in condizioni disastrose ai nostri giorni, nel 1984 sono state sottoposte a radicale restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00081381/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ilario G./ Gianazza E./ Marinoni A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003103
BIBN - V., pp., nn.	p. 265

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)