## SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00181728	
ESC - Ente schedatore	S27	
<b>ECP - Ente competente</b>	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica	

OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Legnano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1889	
DTSF - A	1889	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Turri Mosè	
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1903	
AUTH - Sigla per citazione	00003161	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Turri Daniele	
AUTA - Dati anagrafici	1841/ 1922	
AUTH - Sigla per citazione	00003162	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Turri Elia	
AUTA - Dati anagrafici	1848/ 1927	
AUTH - Sigla per citazione	00003163	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	lesene a libro: larghezza: 23+23;	

CO CONCEDUAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1985/ 1990	
RSTN - Nome operatore	Ditta Losa	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lesene decorate in stucco decorate a motivi floreali e specchiature contenenti affreschi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Da un documento conservato nell'Arche Parr. di S.Magno dell'inizio del Settecento si apprende che, essendo una cappella di cui non viene indicata l'ubicazione "ridotta a perfezione", ma non ancora dedicata ad alcun santo, e volendovi collocare un dipinto con l'immagine di S. Francesco Saverio, si chiede di poter porre nella chiesa una cassetta per raccogliere elemosine destinate a questo scopo. Come testimoniano la firma e la data presenti sulla esena d'ingresso di sinistra la decorazione pittorica della cappella è stata eseguita da Mosè Turri cui va riferita anche quella della cappella di fronte, dedicata a S. Antonio, che mostra strette analogie stilistiche e compositive. E' verosimole che Mosè sia stato coadiuvato dai fratelli Daniele ed Elia, il primo quadraturista, l'altro stuccatore e scultore, dal momento che i fratelli Turri risultano pagati per lavori all'esterno e all'interno della chiesa. Un intervento di restauro conservativo è stato realizzato dalla Ditta Losa di Bergamo negli anni 1985-90.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	<b>UA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificative	SBAS MI 00081326/SB	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1994	

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)