

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181729
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dio Padre benedicente/ quattro evangelisti
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Legnano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turri Mosè
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1837/ 1903
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003161
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turri Daniele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1841/ 1922
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003162
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turri Elia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1848/ 1927
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003163
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1985/ 1990
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Losa
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La volta a botte presenta quattro costoloni in stucco avorio parzialmente dorato con motivi a grottesca sovrastati da figure di angeli a forte rilievo che sembrano sorreggere la medaglia centrale; in essa è rappresentato l'Eterno seduto su nubi con alone luminoso e

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	triangolo dietro il capo, veste rosa, manto blu e colomba dello Spirito Santo. Intorno alla medaglia centrale, entro cornici mistilinee in stucco con motivo a foglie di alloro, le quattro figure degli Evangelisti con i rispettivi simboli, dipinte su fondo oro: Giovanni in veste verde e manto rosso; Matteo in veste azzurra e manto giallo; Luca in veste rosa e manto blu e Marco in veste gialla e manto verde. Le lunette laterali, dipinte in verde e grigio con racemi e motivi floreali, presentano al di sotto di un cartoccio muto in stucco avorio parzialmente dorato, un pendone di frutta sempre in stucco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come testimoniano la firma e la data presenti sulla lesena d'ingresso sinistra, la decorazione pittorica della cappella è stata eseguita da Mosè Turri cui va riferita anche quella della cappella di fronte, dedicata a S. Anna che mostra strette analogie stilistiche e compositive. E' verosimile che Mosè sia stato coadiuvato dai fratelli Daniele ed Elia, il primo quadraturista, l'altro stuccatore e scultore dal momento che i fratelli Turri risultano pagati per lavori all'esterno e all'interno della chiesa.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00081327/SB

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Ingegnere Renato Cuttica
<b>FNTD - Data</b>	1895

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Fantini Colombo M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)