

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050325

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300050323

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere e Adone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Cinisello Balsamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Ghirlanda Silva

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

LDCS - Specifiche piano terra, stanza n.7, al centro della volta

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1640

**DTSF - A** 1660

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito lombardo

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 180

**MISL - Larghezza** 400

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** porcizia, colore secco e ossidato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto con cornice in stucco parzialmente dorata.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Divinità: Adone; Venere. Figure: Cupido. Attributi: (Cupido) frecce; arco. Guerrieri. Animali: cani da caccia. Paesaggi. Oggetti: padiglione.

**NSC - Notizie storico-critiche** La medesima fonte menziona nello stesso ambiente altri dipinti di soggetto villereccio e venatorio, di diversi autori (del Sebastianone, del Crivellone, del Caccianiga), oggi tutti dispersi: tele che si accordavano con questa, superstiti, in un discorso iconografico omogeneo. Il dipinto, riferibile intorno alla metà del XVII secolo, è della stessa mano del "Giudizio di Paride" della stanza n.6.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Cinisello Balsamo

**CDGI - Indirizzo** via Frova, 10 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 51378/S
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ISAL Milano 38221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Descrizione villa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1811
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003257
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Descrizione villa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003234
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003239
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Coppa S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Per il riferimento alla collocazione delle diverse stanze cfr. la foto:  
SBAS MI 51325/S e 51327/S.