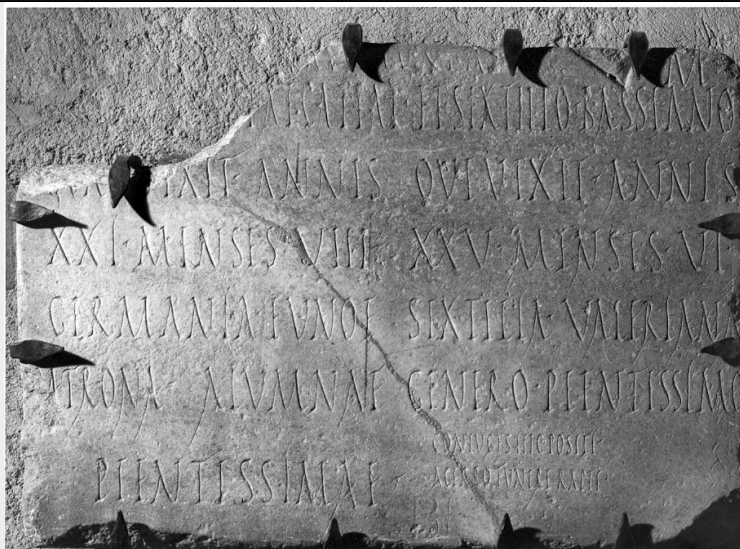


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00067822

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Carate Brianza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Carate Brianza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. VI/ VII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 0590

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 0610

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 60

MISL - Larghezza 88

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche frammentaria

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La lapide è stata in tempi recenti mutilata della sua parte superiore sinistra.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro

ISRI - Trascrizione
B II ANIM IN XPW V M SEXTILIAE CATIAE ET SEXTILIO
BASSIANO QUAE VIXIT ANNIS QUAE VIXIT ANNIS XXI
MENSES VIII XXV MENSES VI GERMANIE EVNOE SEXTILIA
VALERIANA PATRONA ALUMNAE GENERO PIETISSIMO
PIETISSIMAE coniuge nic positi acerbo funere rapti B+

NSC - Notizie storico-critiche

la lapide era originariamente infissa in un muro della basilica. Il Corbella scrive: "Nel VI e fors'anche prima qui siasi fondata la basilica o almeno si fosse introdotto il culto cristiano". Nel 1874 i proff. Mongieir e G. Brocca giudicarono la costruzione anteriore a quella del battistero riferendola "a un'epoca non ben distinta, ma certamente non più tardi del VII ad VIII sevcolo dell'Evo Cristiano". In una foto pubblicata dal Della Valle si vede la lapide ancora intera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 95045/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Della Valle Esterino P.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00002987

BIBN - V., pp., nn.

p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mongeri G.

BIBD - Anno di edizione

1874

BIBH - Sigla per citazione

00002584

BIBN - V., pp., nn.

p. 33

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Cavagna E.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI