SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00065214
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1747
DTSF - A	1747
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	320
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare di linea imponente, ha paliotto in marmo nero con specchiature in giallo e grigio come la base. Il dossale che s'imposta su un'alta fascia in marmo grigio con nicchia al centro protetta da una grata in ferro battuto, è limitato lateralmente da lesene in marmo nero rastremate e sormontate da capitelli in legno dorato. Cornice nera e cimasa con volute e fastigio centrale in marmo decorato da teste di cherubini in legno dorato. Al centro del dossale nicchie con doppia cornice mistilinea in marmo nero e legno dorato racchiudente il gruppo della Pietà.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera databile al 1747 anno in cui il vicario gen. Talentino permetteva ai confratelli del SS. Sacramento di costruire un nuovo altare nell'oratorio (ACAM, sez. III°, spedizioni diverse, pacco 17, con disegno originale dell'altare, eseguito senza sostanziali modifiche). Vedi anche schede dei disegni della Curia Arcivescovile di Milano, sch. n° 3 a cura di M. A. Zilocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MI 228374/S FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario **FNTP** - Tipo 0000 **FNTD** - Data **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo scheda **FNTA** - Autore Zilocchi M.A. **FNTD** - Data 0000 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1977 Pertusi C. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Tardito Amerio R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

2006

ARTPAST/ Polo G.

NR (recupero pregresso)

AGGD - Data

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario