

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00065214
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1747
DTSF - A	1747
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550

MISL - Larghezza	320
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare di linea imponente, ha paliotto in marmo nero con specchiature in giallo e grigio come la base. Il dossale che s'imposta su un'alta fascia in marmo grigio con nicchia al centro protetta da una grata in ferro battuto, è limitato lateralmente da lesene in marmo nero rastremate e sormontate da capitelli in legno dorato. Cornice nera e cimasa con volute e fastigio centrale in marmo decorato da teste di cherubini in legno dorato. Al centro del dossale nicchie con doppia cornice mistilinea in marmo nero e legno dorato racchiudente il gruppo della Pietà.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera databile al 1747 anno in cui il vicario gen. Talentino permetteva ai confratelli del SS. Sacramento di costruire un nuovo altare nell'oratorio (ACAM, sez. III°, spedizioni diverse, pacco 17, con disegno originale dell'altare, eseguito senza sostanziali modifiche). Vedi anche schede dei disegni della Curia Arcivescovile di Milano, sch. n° 3 a cura di M. A. Zilocchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 228374/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	0000
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Zilocchi M.A.
FNTD - Data	0000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Pertusi C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)