

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00065288
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

PVCC - Comune	Abbiategrasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	330
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	opacità dovuta all'umidità, sbrecciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare di linea imponente e severa. Su base parallelepipedica con paliotto in marmo grigio e giallo si imposta l'ancona fiancheggiata da colonne libere in marmo nero con capitelli compositi. Alla sommità timpano spezzato con volute in marmo rosa laterali e al centro fastigio mistilineo in nero, rosa e grigio. Al centro dell'ancona nicchia rettangolare contenente delle statue.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il culto di S. Pietro Martire è testimoniato nella chiesa di S. Bernardino a partire dal 1756, anno di Visita del Card. Pozzobonelli (ACAM, sez. 10, vol. XIX) che cita una cappella dedicata a S. Pietro senza però descrivere in modo specifico l'altare. E' comunque facile che quello attuale sia posteriore al 1756 in quanto le tre statue oggi

NSC - Notizie storico-critiche

visibili erano a quell'epoca divise, essendo le 2 statue raff. S. Lucia e S. Apollonia nell'altare di S. Mauro e quella di S. Pietro nell'attuale cappella: è quindi presumibile che il presente altare venisse costruito in seguito per accogliere le tre statue insieme. Nella cart. 30 (Benedizioni) dell'archivio parrocchiale di S. M. Nuova esiste il doc. datato 1776 dell'atto di concessione della Benedizione dell'altare che è definito "Nuper riedificatum et politis marmoris ex ornatum" da cui si deduce che l'altare venne eretto in data poco anteriore al 1775.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 59121/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1756

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1776

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Pertusi C.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)