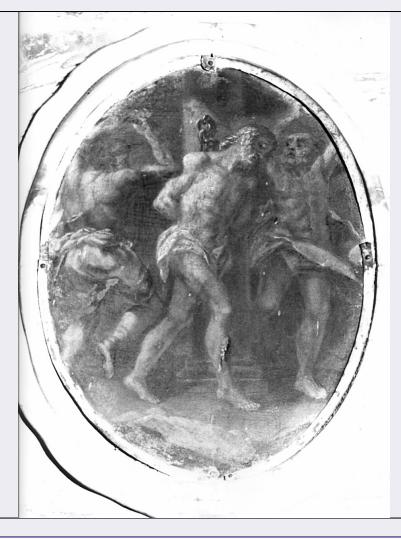
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00023767	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
DUE GERMINERINA COMPLEGGA		

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.2

RVER - Codice bene radice 0300023767

RVES - Codice bene 0300023772

componente

OG - OGGETTO

α	OCCETTO.	
()(T] -	OGGETTO	,

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione ancona

SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione flagellazione di Cristo LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia **PVCS - Stato** Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** MI Melzo **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1749 DTSL - Validità ca. analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD** - Denominazione ambito italiano ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica marmo bianco **MIS - MISURE** MISA - Altezza 30 MISL - Larghezza 18 FRM - Formato ovale **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre conservazione STCS - Indicazioni sporcizia, colore ossidato specifiche DA - DATI ANALITICI

Pagina 2 di 4

NR (recupero pregresso)

DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni

sull'oggetto

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: flagellatori.	
NSC - Notizie storico-critiche	I Misteri del Rosario all'altare omonimo sono ricordati già nella vis. Past. F.Borromeo, 1605, allora peraltro in medaglioni affrescati (oggi soomparsi). Gli attuali Misteri sono quelli ricordati nella Vis. Past. Pozzobonelli, 1751, e citati dal MUONI, 1866, pp. 14-16. La tipologia dell'Altare del Rosario completo della raff. dei 15 Misteri era assai diffusa nel sec.XVIII: cfr.GATTI-PERER -ZILOCCHI, 1975, figg.71-72.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 45557/S	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	visita pastorale	
FNTD - Data	1751	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Muoni D.	
BIBD - Anno di edizione	1866	
BIBH - Sigla per citazione	00003403	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-16	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Marcora C.	
BIBD - Anno di edizione	1954	
BIBH - Sigla per citazione	00002618	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-36	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	

CMPN - Nome	Coppa S.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	