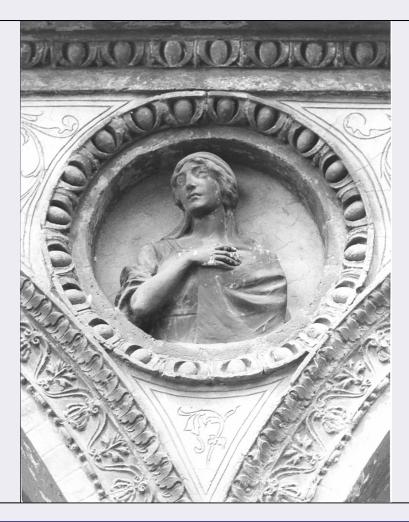
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00064986	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300064986 A

RVES - Codice bene 0300064989

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	Pennacchio del quadriportico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciature, corrosioni soprattutto nel volto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Quarto santo del ciclo. La santa ha capelli ondulati spartiti al centro e coperti da un velo che ricade sulle spalle; indossa una veste con scollatura quadrata, stretta in vita da una cintura con maniche ampie e un manto che la copre per la metà, nascondendo un braccio; l'altro è piegato sul petto. Il volto dal modellato pieno ma morbido, ha un'espressione composta. Lo sguardo è rivolto verso l'alto a sinistra.

DESI - Codifica Iconclass	NP (regunero pregresso)
	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa. Attributi: (Santa) manto; velo.
NSC - Notizie storico-critiche	I tondi fanno parte della decorazione del portico della seconda metà del '400, e insieme a questo sono menzionati dal Malaguzzi-Valeri (1915) e dal Palestra (1961, p. 149) con generico riferimento ad un ignoto scultore lombardo del tardo sec. XV. Sono comunque opere notevoli caratterizzate da un fine realismo, mai troppo esasperato in senso espressionistico, reso con un modellato solido e incisivo, privo di asprezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00090458/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00002769
BIBN - V., pp., nn.	v. II.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palestra A.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002615
BIBN - V., pp., nn.	p. 149.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Pertusi C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	