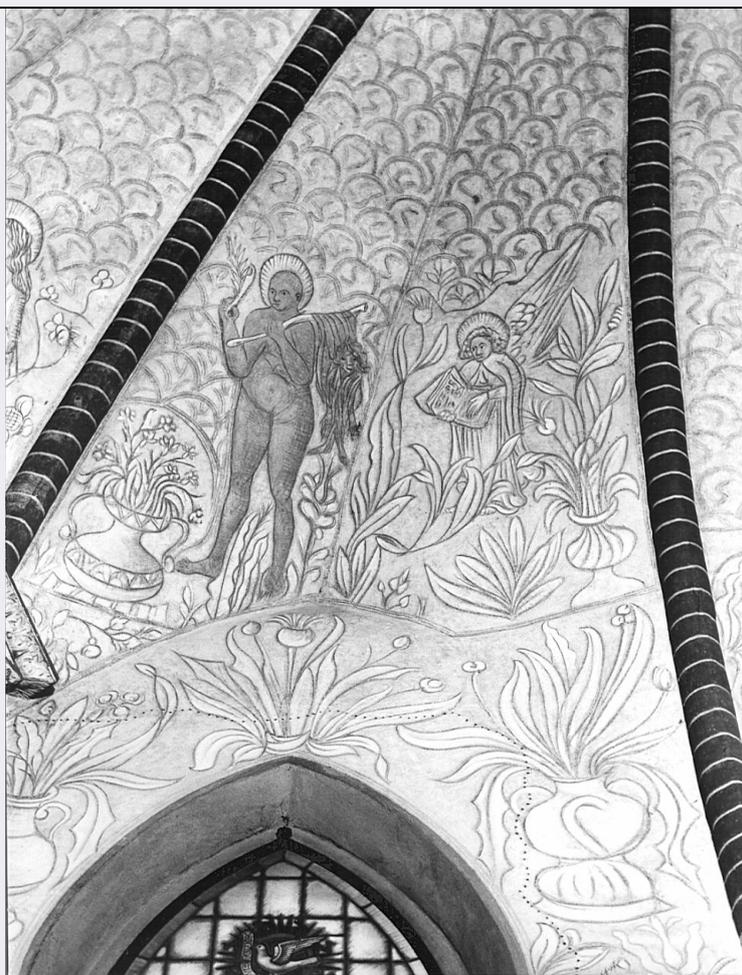


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00065022

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0300065022 A

RVES - Codice bene componente 0300065023

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	Sulle vele
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Bartolomeo/ simbolo di San Matteo Evangelista: angelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ graffito/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurati
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1939
RSTN - Nome operatore	Mezzanotte P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Le vele sono interamente coperte da una decorazione di base a scaglie con motivo di doppia S al centro che si interrompe per far posto alle figure: è qui raffigurato S. Bartolomeo nudo dipinto di rosso che regge

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sulla spada sia un bastone a cui è appesa la sua pelle e con la destra reca un coltello, simbolo del martirio e la palma. Ai suoi piedi fiori e un vaso ad anfora con altri fiori. Segue l'Angelo di S. Matteo con veste a fitte pieghe e manto, che regge con ambedue le mani un libro aperto. Anche questa figura è circondata da cespi di grandi foglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bartolomeo. Attributi: (San Bartolomeo) coltello; pelle; bastone. Simboli: (San Matteo evangelista) angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a graffito della cappella, messa in luce dai restauri del 1939 sotto la guida dell'arch Mezzanotte, e con quella della cupola di Santa Maria delle Grazie a Milano, uno dei rari esempi ancora esistenti di un tipo di tecnica decorativa tipicamente lombardo che soprattutto nel sec. XV dovette conoscere una certa diffusione. figura dell'orante in vesti sforzesche, la scritta sotto i suoi piedi, (interpretata: Nihil M (ediola)NI P(rinceps) e l'uccello di sinistra, che in linea di ipotesi è identificato con la colomba nella fiamma, simbolo araldico di Bona di Savoia, inducono il Mezzanotte a ritenere che possa essere addirittura Galeazzo Maria Sforza il committente della decorazione, il quale nel 1468 sposava Bona e successivamente lo donava Abbiate, dove nel 1469 nasceva Gian Galeazzo. L'ampiezza delle lacune, però, e la difficile lettura dei simboli rendono questa interpretazione alquanto discutibile, che in ogni caso per mancanza di altri studi, resta l'unica in nostro possesso. Stilisticamente molto legati al clima gotico, sia negli sfondi architettonici che nell'ipostazione delle figure umane e nella stilizza di quelle zoomorfe, i graffiti sono ascrivibili alla metà circa del XV sec., creazione presumibilmente di un artigiano locale che, nella sua ingenua rozzezza, opera in base a reminiscenze, rivelando un notevole gusto fantastico e una certa spigliatezza e vivacità di tratto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00090514/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Palestra A.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00002615

BIBN - V., pp., nn.

pp. 148-149.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mezzanotte P.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBH - Sigla per citazione

00003085

BIBN - V., pp., nn.

pp. 105-114.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Pertusi C.**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Riccobono F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Riccobono F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)