

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00065052
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Rosa da Lima

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Abbiategrasso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
DTSF - A	1870

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Valtorta Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1811/ 1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002424

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	435
<b>MISV - Varie</b>	Misure in pianta

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Scrostature dovute ad umidità

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Santa, nel tondo centrale, è assisa su nubi rosate, indossa la veste domenicana ed ha lo sguardo rivolto verso l'alto. Ai suoi piedi tre angeli. Fondo giallo. Gli ovali sono al centro di specchiature triangolari grigie con cornici modanate bianche ad affresco riprodotte in stucco, su fondo azzurro e raffigurante Sante e Sante Martiri su fondo giallo-bruno con vesti dalle tinte chiare (rosa-azzurro) o con abiti monacali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Rosa da Lima; Santa Caterina; Santa Caterina da Siena; Santa Chiara (?); Santa martire (?). Attributi: (Santa Caterina) palma del martirio; ruota; (Santa Caterina da Siena) sacro cuore; (Santa martire) palma del martirio; corona; (Santa Rosa da Lima) abito monacale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione è opera del pittore Valtorta che affrescò per la parte figurativa tutta la chiesa tra il 1864 e il 1870. In particolare i dipinti della volta della capella di Santa Rosa vennero eseguiti nel 1870 in collaborazione, per quanto riguarda le parti di ornato, col pittore locale Marinoni (Arch. Parr. cart. II, fasc. III).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00090545/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Pertusi C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)