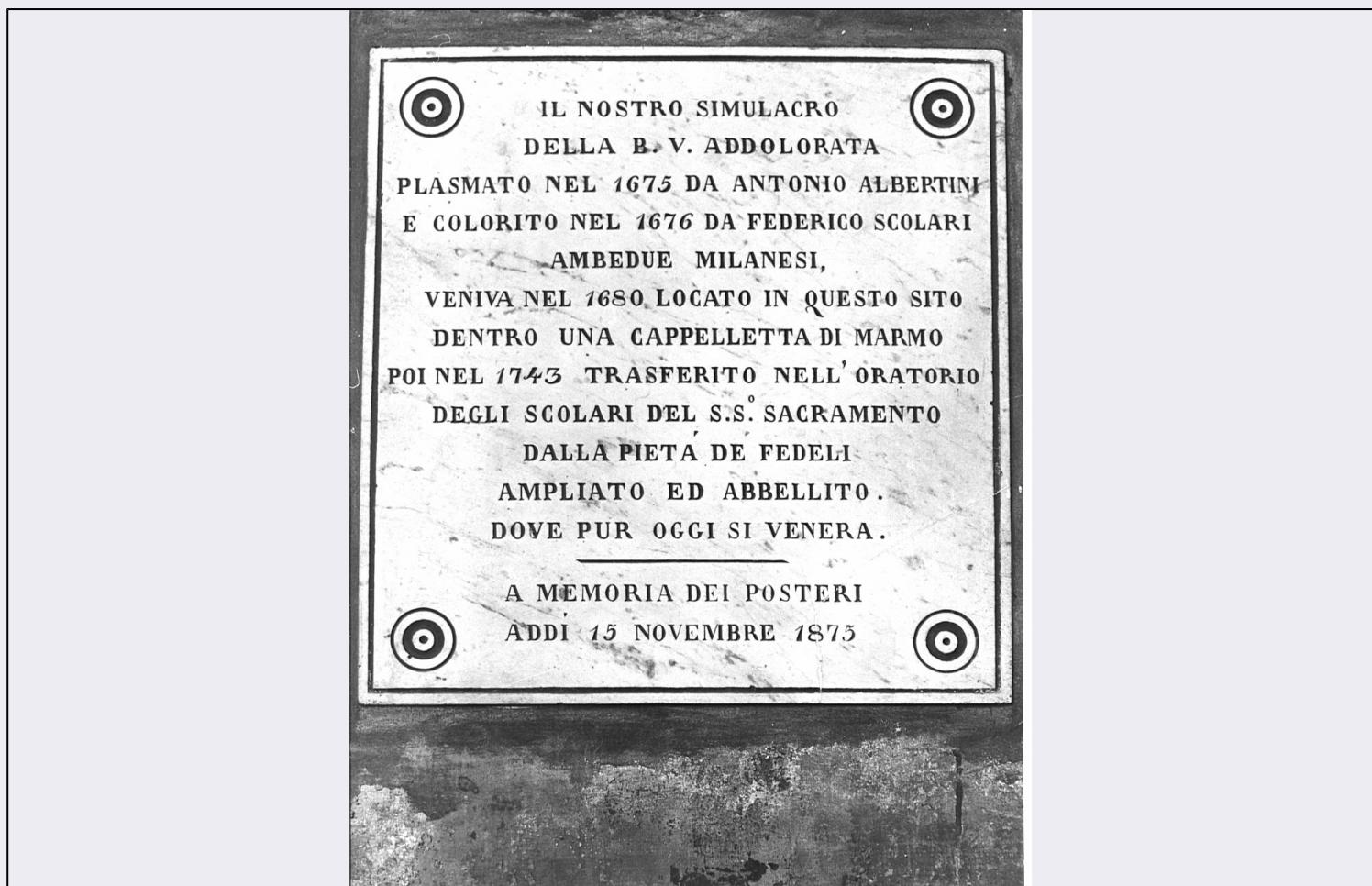


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00065185 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                      |
| OGTD - Definizione     | lapide commemorativa |
| OGTV - Identificazione | opera isolata        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |               |
|---|---------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |               |
| PVCS - Stato  | Italia        |
| PVCR - Regione  | Lombardia     |
| PVCP - Provincia  | MI            |
| PVCC - Comune   | Abbiategrasso |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |               |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1875 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1875 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega lombarda |
|-----------------------------|------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ incisione |
|--------------------------------|------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 75 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 75 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lapide in marmo bianco con testo a caratteri capitali rossi, ha una cornicetta rossa e quattro motivi decorativi a cerchi concentrici agli angoli. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | Sulla lapide |
|-------------------------|--------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | IL NOSTRO SIMULACRO/ DELLA BEATA V. ADDOLORATA/ PLASMATO NEL 1675 DA ANTONIO ALBERTINI/ E COLORITO NEL 1676 DA FEDERICO SCOLARI/ AMBEDUE MIL. ANESI/ VENIVA NEL 1680 LODATO IN QUESTO SITO/ DENTRO UNA CAPPELLETTA DI MARMO/ POI NEL 1743 TRASFERITO NELL'ORATORIO DEGLI SCOLARI DEL S. S. SACR.AMENTO/ DALLA PIETA' DE FEDELI/ AMLPATO ED ABBELLITO/ DOVE PUR OGGI SI VENERA./ A MEMORIA DEI POSTERI/ ADDII 15 NOVEMBRE 1875 |
|----------------------------|---|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La lapide ricorda sinteticamente le vicende relative all'oratorio dell'Addolorata, e al gruppo statuario della Pietà in esso collocato. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00090695/SB     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pertusi C.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Riccobono F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Riccobono F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |