SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00029636
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

pisside **OGTD** - **Definizione**

OGTV - **Identificazione** opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

Lombardia **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia MI

l pyrag a		
PVCC - Comune	Cinisello Balsamo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega milanese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ fusione	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	35	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pisside in argento fuso e cesellato; base circolare decorata con fascia orizzontale di fogliette stilizzateM impugnatura a balaustro, guarnita superiormente con altra fascia di foglie stilizzate; sottocoppa baccellata; il coperchio (non pertinente?) è decorato con due fasce orizzontali (fogliette e greche) e cimate da crocetta; la coppa presenta avanzi di doratura.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMP - Posizione	sul piede	
STMD - Descrizione	mondo	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMQ - Qualificazione	garanzia	
STMP - Posizione	sul piede	

STMD - Descrizione	aratro
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone "mondo e aratro", che appare probabilmente verso la fine del '700 è caratteristico degli argenti milanesi dell'Impero e ottocenteschi; l'"aratro" serviva a testimoniare la legalità del metallo, il "mondo" circondato da stelle era il segno del titolo dell'argento (G. Rosa, p. 624).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 51015/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003091
BIBN - V., pp., nn.	pp. 621 e segg.
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Coppa S.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	1978
AGGN - Nome	Bona Castellotti M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	