

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041731

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Paderno Dugnano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1887
------------------	------

DTSF - A	1887
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	167
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	116
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e tagli nella seta.
--------------------------------------	----------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: nel riquadro (cornice con filo d'argento), al centro, la Vergine (veste bianca moire, manto azzurro damascato), a sinistra S. Agnese (veste bianca, manto rosso, corona di rose sul capo) con l'agnello e a destra della Madonna, fanciulle oranti: la prima è vestita di rosso, le altre tre di bianco. Le figure sono dipinte e in parte ripassate con filo di seta del medesimo colore della parte dipinta. Ai lati del riquadro volute floreali ricamate in argento, vasi in filo di seta giallo e d'argento, motivi floreali policromi in punto pittura. In basso un cartiglio in filo d'oro e festoni floreali policromi ricamati in punto pittura con filo di seta. Verso: fondo in seta azzurra; nel riquadro centrale il martirio di S. Agnese: sulla destra il carnefice, al centro S. Agnese, sulla destra l'agnello. In alto un tripudio di angeli con corona di rose rosse e palma del martirio. Le figure sono dipinte e ripassate in filo di seta del medesimo colore delle parti dipinte. Ai lati del riquadro volute floreali in filo d'argento e di seta gialla.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	Sul recto all'estremità inferiore
-------------------------	-----------------------------------

ISRI - Trascrizione	GIUBILEO DELL'IMMACOLATA 1854 - 1904
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dalla distrutta chiesa parrocchiale che sorgeva sul luogo dell'attuale. In un manoscritto del parroco Piccinelli datato 1904 si legge: "Stendardo delle Figlie di Maria fatto dal Martini nel 1887 - furono rifatte medaglie ed arricchito di ricami dal Biella nel 1894..." (segue la descrizione puntuale dello stendardo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 07540/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	parroco Piccinelli Vladimiro
FNTD - Data	1904
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Boccioni G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)