

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041744

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Filippo Neri (?), San Carlo ed altri Santi in adorazione dell'Eucarestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Paderno Dugnano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 210 |
| MISL - Larghezza | 150 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchie e caduta del colore, ridipinture. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su stoffa rossa è riportata la specchiatura centrale mistilinea (cm. 113 x 100). Seta con figure dipinte: al centro un ostensorio con ostia raggiata. Sulla sinistra e sulla destra santi oranti (S.Filippo Neri, S. Carlo). In basso, da sinistra: cappello cardinalizio rosso, tricornio rosso, pastorale, due mitra dorati. Sul fondo uno scorci di paesaggio con natura verde. Le figure dipinte sono ripassate con filo di seta d'oro e d'argento a seconda del colore delle singole parti dipinte. Cornice con gallone intessuto in filo di seta giallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera proviene dalla distrutta chiesa parrocchiale che sorgeva sul luogo dell'attuale. Questo pannello assieme ad un altro presente in sagrestia (n. cat. gen. 03/00041739), avrebbero dovuto costituire uno stendardo. La supposizione è suffragata dal tema espresso nelle due facciate dello stendardo. Anzi, con il ritrovamento di questi due pannelli, leggendo il manoscritto d'archivio si comprende il significato di quell' "escluso" che compare come postilla, ma di medesima mano, su alcune parole. Cioè, a) i due pannelli dovevano costituire lo stendardo del 1860, rubato nel '73 e come si vede, ritrovato in seguito |

mal ridotto; b) lo stendardo considerato nella scheda con n. cat. gen. 03 /00041742 è stato fatto dopo la scomparsa di quello del 1860, rispettandone il tema ma senza riprodurne il disegno come l'autore del manoscritto inizialmente avrebbe voluto affermare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 07569/SB |

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Boccioni G. |

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
|---------------------------------------|-------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |