

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00174691

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ pittura/ stuccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1330
MISP - Profondità	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni e sporcizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare dipinto a finto marmo in nero, bruno e verde variegati. La parte inferiore è delimitata lateralmente da due volute ed altrettante lesene che inquadrano la teca in legno a blocco, chiusa nella parte anteriore da vetro. Il primo gradino è modanato; il secondo presenta motivi geometrici rilevati. Due doppie volute affiancano la nicchia ad arco, rivestita in damasco rosso, in cui è contenuto il crocifisso. Tondo con corona di spine dipinta al centro della cimasa tripartita, formata da due doppie volute rovesciate ai lati e da un timpano ad omega. L'altare è collocato entro una nicchia affrescata a monocromo beige. Nel catino, delimitato nella parte inferiore da una fascia liscia, si fingono lacunari con rosoni dorati. Nella zona sottostante, ai lati motivi a rocaille e bouquet di fiori variopinti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Dal Campini apprendiamo che all'inizio del XVIII secolo era qui collocato un altare dedicato a S.Agostino, rinnovato allorchè fu riformata la chiesa negli anni 1756-1758; in questa occasione fu posta in una piccola nicchia copia dell'immagine miracolosa della Madonna del Buon Consiglio, venerata nella chiesa agostiniana di Genezano. In un Inventario della chiesa steso nel 1882 e conservato nella Biblioteca

NSC - Notizie storico-critiche		Capitolare di Monza viene menzionato un "altare in legno a vernice uso marmo detto del S.S. Crocifisso", dove il 18 aprile 1867 era stato trasferito un crocifisso proveniente da una cappelletta sita nella contrada di S. Maria in Strada. Dallo stesso inventario risulta collocato al di sotto della mensa il gruppo ligneo raffigurante la "Salita al Calvario che, stando al Campini, all'inizio del XVIII secolo si trovava nel primo altare a destra. L'altare è uguale nel disegno e nei particolari decorativi a quello posto sulla parete opposta, eseguito in marmi diversi intorno al 1805. In assenza di dati documentari si potrebbe ipotizzare che questo altare, stilisticamente settecentesco, abbia costituito il modello per quello antistante.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 064951/SB	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1882	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	volume manoscritto	
FNTA - Autore	Campini G.M.	
FNTD - Data	1770	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	