

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00174693

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ stuccatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancanti, sporcizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo, caduto sotto il peso della croce appoggiata alla spalla destra, con capelli, barba e baffi bruni, corona di spine, manto rosso, tende la mano destra verso la Madonna inginocchiata dinanzi a lui, e poggia la sinistra sul terreno sassoso con tronco d'albero sulla destra. Gocce di sangue scendono dal volto, dalle mani e dai piedi. Sul fondale di legno sono dipinti un monte e un albero frondoso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dal Campini sappiamo che all'inizio del XVIII secolo accanto all'altare di S. Nicola da Tolentino ve ne era uno, il primo a destra, dedicato all'Angelo custode, dove, al di sotto della mensa erano esposte le statue raffiguranti "il doloroso incontro dell'afflittissima madre coll'appassionato divin Figlio incamminato al Calvario con la croce su le spalle". Lo stesso Campini informa che l'altare dell'Angelo custode non subì modifiche in occasione della riforma della chiesa avvenuta negli anni 1756-1758. Da un Inventario della chiesa del 1882, il gruppo ligneo risulta collocato nella posizione attuale, al di sotto della mensa del primo altare a sinistra, quello dedicato al Crocifisso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 064953/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1882
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Campini G.M.
FNTD - Data	1770
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)