

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo scheda</b>               | OA       |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 03       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00059356 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S27      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S27      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>          |                      |
| <b>OGTD - Definizione</b>     | decorazione plastica |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | insieme              |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | MI        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Rozzano   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Fontana Domenico il Vecchio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1598-1600

AUTH - Sigla per citazione 00003359

**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bianchi Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1598-1608

AUTH - Sigla per citazione 10001594

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Lacune.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Gli stucchi comprendono fregi di vario tipo: ad ovuli, a fascie

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** incrociate a rombo con foglie inserite, cartigli, teste di cherubino dorate e figure intere di angeli con drappo intorno ai fianchi, dorati, seduti sui cornicioni. Quattro angeli reggono il dipinto al centro della volta. Intorno all'arco della finestra fregio a fiori.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angeli; cherubini.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** Cartiglio a sinistra.

**ISRI - Trascrizione** AVE/ VIRGO MARIA

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** Cartiglio a destra.

**ISRI - Trascrizione** TU/ GLORIA/ JERUSALEM

Parte degli stucchi è gravemente danneggiata dall'umidità della parete esterna cui era addossato la spiovente del tetto di una costruzione laterale, ora rimossa. La doratura è quasi completamente caduta. Sono probabilmente dovuti a Domenico Fontana e Giuseppe Bianchi (il primo ticinese di Muggio, l'altro di Moltrasio) che lavorarono con il Morazzone, cui sono attribuiti gli affreschi della cappella, nella Cappella del Rosario a Varese. Gli stucchi di questa cappella presentano forti analogie con quelli sopracitati.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 56216/S

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Monti S.

**BIBD - Anno di edizione** 1902

**BIBH - Sigla per citazione** 00001547

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Giampaolo L.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1947   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003561                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barbi S.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Casero A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |