

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00020547

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Trezzo sull'Adda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1839
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	3 piviali: diam. 280. Pianeta: alt 101; larg 70. Due tunicelle: alt 100; larg 124. Due stole: lung 220. 3 manipoli: lung. 95. Velo di calice: alt. 60; larg. 60. 2 veli omerali: alt. 60; lung. 247. Busta: alt. 27; larg. 27.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche segno di logorio, soprattutto nella pianeta. Riportato nel 1929.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ricamo in oro su fondo di raso bianco; disegno di volute, tralci, foglie, fiori, spighe, grappoli d'uva; galloni a ricamo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	All'interno della pianeta.
ISRI - Trascrizione	RIPORTATO DALLE SUORE ADORATRICI L'ANNO 1929
NSC - Notizie storico-critiche	E' da identificarsi con il paramento di cui si conserva la fattura nell'Archivio prepositurale (cart. C, 3, 4): "Fabbrica di ricami di Giuseppe Morini... 11 sett. 1839. Per un paramento ricamo oro fino disegno ricchissimo sopra... con tre piviali e continenza L. 6800... 17 (ottobre) n. 3 cingoli d'oro e bianco ricchissimi L. 69 tot. L. 6869" (conta saldato il 6 febbraio 1841). Per numero di pezzi, armonia del

disegno e ricchezza del materiale, è senz'altro il paramento più importante custodito nella chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 38302/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

documento contabile

FNTD - Data

1839

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1974

CMPN - Nome

Coppa S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Casero A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)