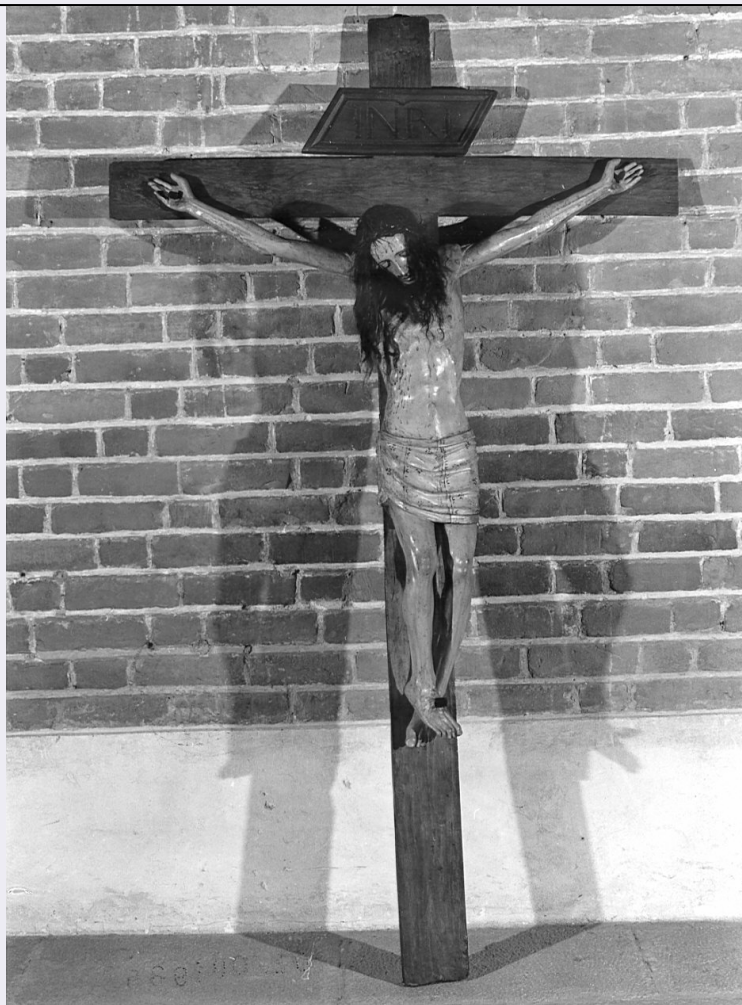


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00198573

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Morimondo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nascente
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Bernardo
LDCS - Specifiche	navata destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	132
MISV - Varie	crocifisso: 210x132
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del Cristo molto asciutta presenta l'anatomia piuttosto definita, soprattutto per il torace e per gli arti inferiori. Il perizoma è corto e risulta annodato sul lato destro del Cristo (probabilmente con un nodo resecatto nel corso di precedenti interventi). La parrucca e la barba sono posticci e abbastanza recenti. Tutta la figura è dipinta di colore incarnato, con macchie di sangue accanto alle ferite. Anche all'interno della bocca si intravede il palato rosso con una sottile dentatura. Il perizoma è chiaro con un semplice disegno più scuro. L'ultimo restauro ha messo in risalto il meccanismo delle braccia abbastanza usuali per questo genere devozionale per il sec. XV.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio abbastanza fine di lavorazione barocca, da datarsi alla seconda metà del Seicento o, al massimo, ai primissimi anni del Settecento. L'ispiratore del motivo a conchiglia, com'è noto, fu Gian Lorenzo Bernini. Si tratta di una scultura qualitativamente molto interessante, scolpita con una particolare essenzialità sebbene non stilizzata. Il volto di Cristo, tolto l'insieme degli elementi posticci, rimanda alle figure di Donatello per essenzialità ed ispirazione classica. Non si esclude che questa croce possa essere stata portata a Morimondo da monaci toscani di Settimo Fiorentino, che riportarono Morimondo all'osservanza monastica nella seconda metà del XV secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia di S. Maria Nascente
CDGI - Indirizzo	p.zza S. Bernardo - 20081 Morimondo (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032022/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032023/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032024/SB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bandera S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)