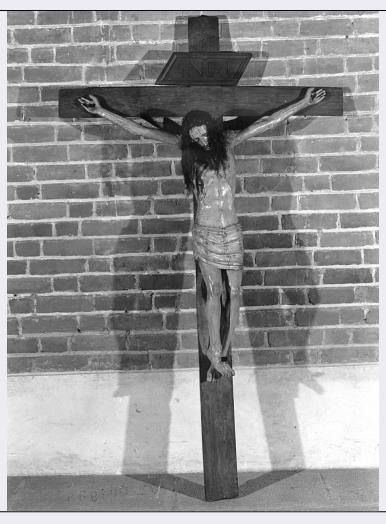
## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00198573	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Lombardia

MI

PVCC - Comune	Morimondo
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	abbazia
	cistercense
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nascente
	Chiesa di S. Iviaria Nascente
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Bernardo
LDCS - Specifiche	navata destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	132
MISV - Varie	crocifisso: 210x132
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del Cristo molto asciutta presenta l'anatomia piuttosto definita, soprattutto per il torace e per gli arti inferiori. Il perizoma è corto e risulta annodato sul lato destro del Cristo (probabilmente con un nodo resecato nel corso di precedenti interventi). La parrucca e la barba sono posticci e abbastanza recenti. Tutta la figura è dipinta di colore incarnato, con macchie di sangue accanto alle ferite. Anche all'interno della bocca si intravvede il palato rosso con una sottile dentatura. Il perizoma è chiaro con un semplice disegno più scuro. L'ultimo restauro ha messo in risalto il meccanismo delle braccia abbastanza usuali per questo genere devozionale per il sec. XV.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio abbastanza fine di lavorazione barocca, da datarsi alla seconda metà del Seicento o, al massimo, ai primissimi anni del Settecento. L'ispiratore del motivo a conchiglia, com'è noto, fu Gian Lorenzo Bernini. Si tratta di una scultura qualitativamente molto interessante, scolpita con una particolare essenzialità sebbene non stilizzata. Il volto di Cristo, tolto l'insieme degli elementi posticci, rimanda alle figure di Donatello per essenzialità ed ispirazione classica. Non si eslude che questa croce possa essere stata portata a Morimondo da monaci toscani di Settimo Fiorentino, che riportarono Morimondo all'osservanza monastica nella seconda metà del XV secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia di S. Maria Nascente
CDGI - Indirizzo	p.zza S. Bernardo - 20081 Morimondo (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032022/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032023/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032024/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bandera S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)