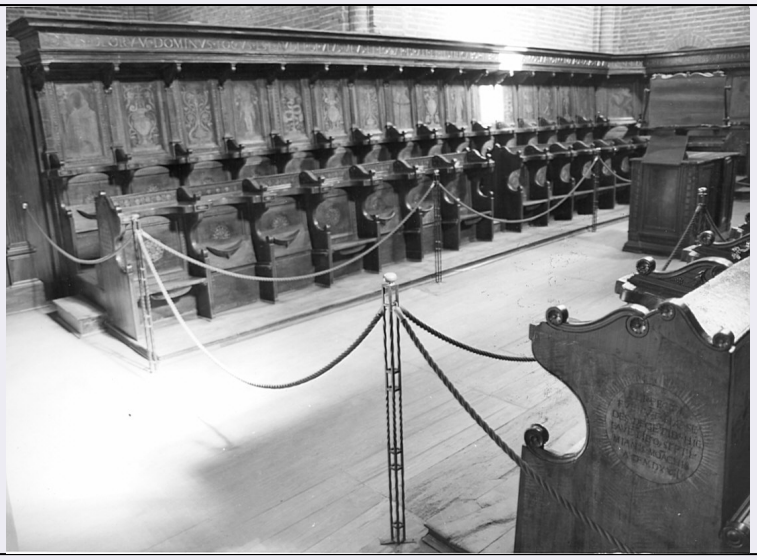
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00198585
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Morimondo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nascente
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Bernardo
LDCS - Specifiche	zona presbiteriale, dietro l'altare

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giramo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XV-XVI
AUTH - Sigla per citazione	00003313
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ incisione/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Schienali regione superiore: 102x58.05; schienali regione inferiore: 63x68.05. MISA stalli registro superiore: 295.05; MISA stalli registro inferiore: 136. Sedili regione superiore: 35.05x89; Sedili regione inferiore: 36x68.05.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	I molti interventi di restauro sono la prova di numerosi attacchi di insetti xilofagi e di locali punti di infragilimento. Dal punto di vista strutturale le condizioni sono buone.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stalli del coro (40 nel registro superiore e 30 nel registro inferiore) più una porta a due battenti. Coro ligneo costituito da due ordini di stalli. Gli stalli superiori sono caratterizzati da un sedile pieghevole con sua misericordia (alcuni di questi attualmente mancano), da uno schienale decorato da tarsie certosine e da un pannello soprastante caratterizzato da un riquadro figurato.Gli schienali inferiori e superiori presentano motivi identici a tarsia: un rosone al centro e bordi con diversi disegni alla certosina. I pannelli figurati del registro superiore costituenti la caratteristica più importante dell'insieme presentano raffigurazioni speculari di figure ed immagini decorative con probabile significato simbolico. Si alternano le figure di Santi e figure simbolico-decorative disposte in modo speculare.sulla porta , in fondo, vi sono tarsie. Gli elementi divisori tra un ricciolo e l'altro sono costituiti da un intaglio a riciolodi forme classiche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lungo il cornicione superiore da sinistra a destra
ISRI - Trascrizione	IESU CRISTI DEUS DEORUM DOMINUS LOCUIUS AUDI POPULUS MEUS ET LOQOR ISRAEL ET TESTIFICABOR TIBI DEUS TUUS EGO SUM NON ACCIPIAM DE DOMO TUA VITULOS NEQUE [...] DE GREGIBUS TUIUS HYRICOS [...] IMMOLA DEO SACRIFICIUM LAUDIS HONORIFICABIT ME ET ILLIC ITER EST QUO OSTENDAM ILLI SALUTARE DEI MARIAE FILLI [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	porta di destra
ISRI - Trascrizione	HAEC PORTA D. IUSTI INTR. PER EAM
NSC - Notizie storico-critiche	Come indicano le due scritte nei crismi posti ai due estremi del coro, esso è opera di Francesco Giramo di Abbiategrasso e fu costruito nel 1522 per volere dei monaci fiorentini venuti a Morimondo per riportare l'Abbazia all'osservanza della Regola. Alcuni documenti, che stanno per essere pubblicati da dr. Mario Comincini di Abbiategrasso, hanno fornito la notizia che già intorno al 1520 erano presenti, nell'Abbazia, il Girmo stesso ed altri suoi famigliari, così da indicare che la costruzione del coro fu iniziata intorno al '20e fu condotta non solo dal Giramo. Si ritiene, normalmente, che in origine il coro fu costruito, come tutti i cori precedenti il Concilio di Trento e tutti i cori di chiese abbaziali di clausura, davanti all'altare. Solo dopo che la chiesa fu nel 1564 trasformata da S. Carlo in parrocchia si provvide a trasferirlo dietro la chiesa, adattandolo, così che la porta finale a due batteti fu trasformata in modo anomalo in anta reliquiario. La targa del 1591, che si legge nello stipite superiore della porta destra indicherebbe la data del nuovo riassestamento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia di S. Maria Nascente
CDGI - Indirizzo	p.zza S. Bernardo - 20081 Morimondo (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032036/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032038/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032037/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032044/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032045/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 88218/L
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 031215/LB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 88214/L
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 031214/LB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caliari P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003345
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00002904

BIBN - V., pp., nn.	p. 672 v. VIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003353
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-262
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciati B.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00003354
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palestra A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003355
BIBN - V., pp., nn.	n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandera S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003356
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-22 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandera S.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003357
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-65 n. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bandera S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)