

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00181988

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300181988 A

RVES - Codice bene componente 0300181994

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di San Pietro Martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Monza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1374
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampie lacune, cadute di colore; due sole scene pervenute parzialmente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Pietro Martire. Figure: monaca; figura femminile; frate; fanciullo. Mobilia: letto. Oggetti: bastone; fiaschetta.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel corso del rifacimento del presbiterio e del coro della chiesa effettuato nel 1645 grazie al lascito Rincio veneno chiuse le due cappelle in testa alle navate laterali con un muro dello spessore di circa un metro, in corrispondenza delle lesene d'ingresso e del vano di sinistra fu posta la scala d'accesso al campanile (A. Merati "Antichi monumenti monzesi esistenti e scomparsi", Milano 1966). Con l'abbattimento del muro che ancora separava quest'ultimo ambiente dalla chiesa, avvenuto durante i restauri iniziati nel 1965, sono state messe in luce le sei figure di sante affrescate nel sottarco, che risultano lacunose verso l'esterno, in corrispondenza con ala parete secentesca. Il ciclo delle pareti, dedicato ad un santo domenicano identificabile con S. Pietro Martire, proseguiva forse sulla parete di fondo della

cappella, attualmente intonacata. Le scene, incorniciate da un motivo a bande colorate, si articolavano a due a due su registri orizzontali che dovevano occupare interamente le pareti. Queste scene della parete destra sono di interpretazione non agevole: E. Cagnolaro ("Gli affreschi in San Pietro Martire a Monza", esercitazione di Storia dell'arte lombarda, Università Cattolica di Milano, 1987-88, dattiloscritto), per la prima, propone un riferimento all'episodio in cui la monaca Carasia, da lungo tempo costretta a letto dalla paralisi, viene miracolosamente guarita da S. Pietro Martire; per la seconda, l'episodio potrebbe essere quello di una seconda guarigione miracolosa, di un giovane paralitico, in questo caso, attribuita al santo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 056536/SB

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Fantini Colombo M.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Monaco T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)