

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00182057

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1808
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1809
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	iscrizioni in parte illeggibili
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di cinque iscrizioni poste sulle pareti della cappella, contenute entro finta cornice marmorea a contorno mistilineo blu, con lettere capitali dipinte di nero e rosso su fondo giallo chiaro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla parete a destra della nicchia
ISRI - Trascrizione	CORPUS S. PROSPERI M./ CUM CONCRETI SANGUINIS VASE/ E CAEMETERIO S. AGNETIS M./ ROMAE/ AN. D. 1799 ERUTUM/ ADPROBANTE SAC. RELIQ. S. CONGREGATIONE
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla parete dell'abside
ISRI - Trascrizione	PRIMUM AB ELEVATIONE/ SECULARE FESTUM/ PROSPERI M. / EM. CARD. ANDR. C. FERRARI/ MEDIOLAN. S. ARCH./ EXC. DYONIS VISMARA/ HYDERABADEN ANTIST./ PRAESENTIA/ VERO CIVIUM ET POPULORUM CONCURSU/ SACRORUM RITUUM MAJESTATE/ BIDUO PER INSIGNE/ ARCA QUOQUE PER PLATEAM/ FESTIVIS HYMNIS ET CANTICIS/ TRIONFALI POMPA TRASLATA MODOETIA MAJORUM EXEMPLA SECUTA DIEB. XXIV ET XXV OCTOBR. AN DOM. 1809 [...] ET JUBILO CELEBRAT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla parete dell'abside
ISRI - Trascrizione	DIVUM PROSPERUM M./ VISITATURI/ FEIDENTI ANIMO/ PROSPERA QUAEQUE/ AUSPICAMINOR
NSC - Notizie storico-critiche	Nella cappella di San Prospero, aperta dietro al presbiterio nel 1808-1809 per accogliere le reliquie del santo trasferite da Roma, le iscrizioni sulle pareti ricordano il culto del santo e i festeggiamenti per la traslazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 056600/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Monaco T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Monaco T.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)