SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022173 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione riconoscimento della vera croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Vittuone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

| DTSV - Validità | ca. | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| DTSF - A | 1910 | | |
| DTSL - Validità | ca. | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| AUT - AUTORE | AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione | | |
| AUTN - Nome scelto | Morgari Luigi | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1857/ 1935 | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 10007448 | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 310 | | |
| MISL - Larghezza | 530 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di | buono | | |
| conservazione | ouono | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Elena. Figure: donna ammalata; vescovo; figure maschili. Interno: stanza da letto. Mobilia: letto; armadio; comodino. Oggetti: croci. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | | |
| ISRP - Posizione | sulla croce, in basso al centro | | |
| ISRI - Trascrizione | LUIGI MORGARI | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 47966/S | | |
| | | | |

| AD - ACCESSO AI DATI | | |
|--|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1976 | |
| CMPN - Nome | Bacile D. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco T. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |