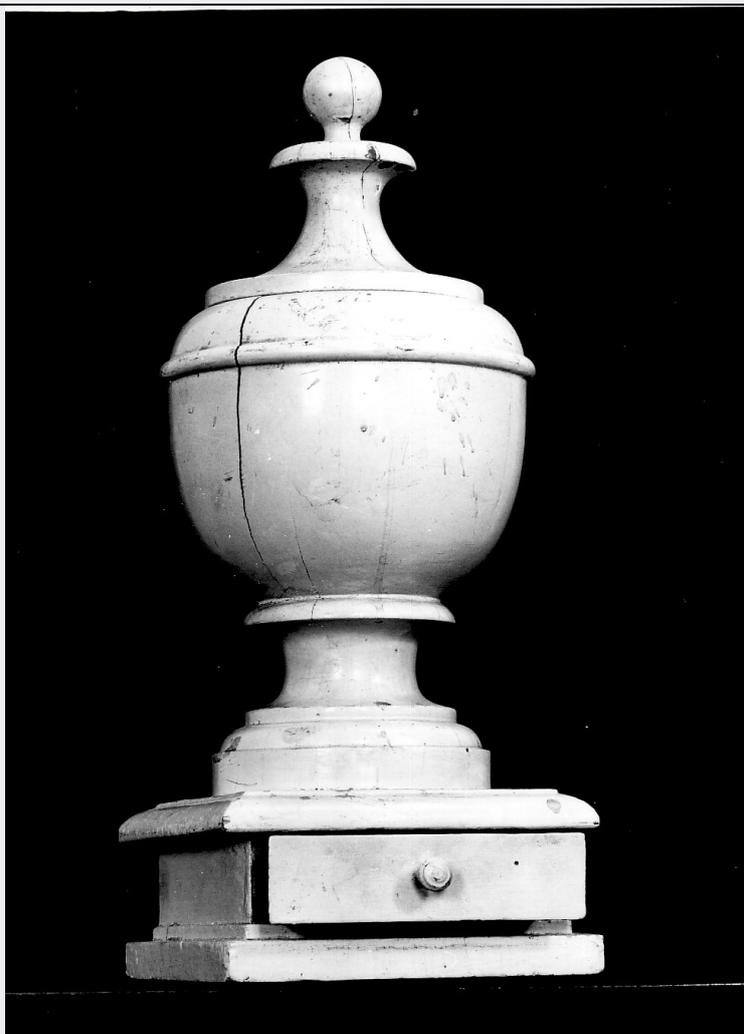


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00058925

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0300058925 A

RVES - Codice bene componente 0300058934

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	non rilevata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Rozzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nuvolone Panfilo
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1651 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002312
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamento colore
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Cristo; Madonna. Figure: flagellatori; soldati. Oggetti: croce.

NSC - Notizie storico-critiche

Poichè la cappella era completa nella parte stucchi al 1591 gli affreschi risalgono alla stessa epoca o sono di poco posteriori. Nell'inventario del 1745 gli affreschi della cappella sono attribuiti a Panfilo Nuvolone (ACAM, sez.X, LACCHIARELLA,vol. XX, pag. 188) "...varii picturis quae Panfili supponuntur ornatum". Il confronto con questo ciclo di affreschi ed altri sicuramente attribuiti al pittore citato, in particolare quelli in S. Angelo di Milano, rivela una certa affinità stilistica, in modo particolare per quanto riguarda il modo di rendere i volti, ma tali analogie non sono sufficienti per poter affermare che ci si trovi di fronte ad opera dello stesso autore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 49093/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1745

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione

1906-1944

BIBH - Sigla per citazione

00001633

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Delogu G.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00003114

BIBN - V., pp., nn.

p. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baroni C.

BIBD - Anno di edizione

1946

BIBH - Sigla per citazione

00002232

BIBN - V., pp., nn.

p. 233

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Barbi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)