

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029750

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 15

RVER - Codice bene radice 0300029750

RVES - Codice bene componente 0300032099

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Entro lesene fiancheggianti altare (03/ 00029748)

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	incoronazione di Maria Vergine
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Truccazzano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1751
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1751
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	31
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Screpolato e annerito
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro è la Vergine in veste rosata e manto azzurro; sopra di lei la colomba. Attorno stanno gli apostoli: in alto a sinistra spicca un mantello rosso, a destra una veste gialla e grigio-verde. Le altre tinte sono su toni bruni; sfumature rosse nello sfondo di cielo i colori sono tutti anneriti e la superficie del dipinto mostra segni di screpolature. Incorniciatura ovale in marmo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; apostoli. Attributi: (Madonna) veste lunga; velo. Abbigliamento: (apostoli) vestei lunghe.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte della serie dei 15 Misteri del Rosario (cfr. schede da 03/ 00032086 a 03/ 00032099) collocati entro le lesene che fiancheggiano l'altare e nella parte superiore dell'altare stesso. Questo fu posto nella chiesa nel 1751 ed i Misteri sono già citati negli Atti della Visita Pastorale del Cardinale Pozzobonelli nello stesso anno 1751. Sono tutti opera di un medesimo artista e mostrano i caratteri del pieno Settecento. L'iconografia di questa scena è tradizionale. Le qualità pittoriche sono poco rilevabili data la collocazione (in alto) e l'annerimento generale dei colori. L'altare della Madonna del Rosario fu collocato nella chiesa nel 1751 ed i dipinti furono eseguiti in quell'epoca. Sono citati già negli Atti della Visita Pastorale del Card. Pozzobonelli (1751). Sono opera di pittore provinciale non tuttavia privo di certe qualità pittoriche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00041769/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Pozzobonelli
<b>FNTD - Data</b>	1751

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Barigozzi Brini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Riccobono F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)