

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00029760
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Truccazzano

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1747

**DTSF - A** 1747

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega lombarda

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo/ intaglio/ modanatura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 800

**MISL - Larghezza** 370

**MIST - Validità** ca.

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** buono

## **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Imponente ancona marmorea posta sopra il coro e distaccata dall'altare. Di forma sagomata, in cui predomina il marmo grigio, ha ampia base e cornice profilata di nero di Varenna, ai lati due teste di cherubini colorate; sormontata da un'ampia cimasa e teste di cherubini di marmo di Carrara con ornamenti dorati. Nicchia contenente Crocifisso (03/ 00029761).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare maggiore, con l'ancona fu costruito da un benefattore, certamente i Conti Anguissola, dal settembre al novembre 1747; infatti il Vicario Generale De Carli concede la benedizione di questo altare il 9 novembre, dopo aver fatto esaminare il disegno dal canonico Giacomo Anguissola il 26 settembre e aver concesso l'expediatur il 28 settembre. (Archivio Curia Milano, spedizioni diverse, pacco 17).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 00041697/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTD - Data** 1747

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1974

**CMPN - Nome** Zilocchi M. A.

**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Riccobono F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Riccobono F.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)