# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00098259
ESC - Ente schedatore	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27
RV - RELAZIONI	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

altare **OGTD - Definizione** 

**OGTV** - Identificazione opera isolata

**OGTN - Denominazione** Altare della Madonna

/dedicazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione** 

PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Monza	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1875	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lombarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	407	
MISL - Larghezza	230	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Scrostature negli stucchi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare in marmo bianco con inserti in marmo nero venato di grigio, rosato e rosa più acceso, è collocato in una nicchia con archivolto decorato in stucco a motivi vegetali dorati e chiave a volute dorate; nei pennacchi due angioletti affrescati a monocromo grigio reggono ciascuno un cartiglio con scritta. Due lesene con basi e capitelli compositi in stucco dorato reggono un'architrave su cui poggia il timpano curvilineo a profilo sagomato, e inquadrano il dipinto di cui a scheda n. 0300098260. Il gradone e il paliotto, come le lesene, presentano motivi geometrici rilevati in marmi diversi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di		

appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	nei pennacchi a sinistra		
ISRI - Trascrizione	AVE GRATIA PLENA		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	nei pennacchi a destra		
ISRI - Trascrizione	SANCTA DEI GENITRIX		
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, riferibile per caratteri stilistici all'ultimo quarto del sec. XIX, fa pendant con quello nella parete opposta (cfr. scheda n. 0300098289). Nella pianta in scala metrica di 1 a 100 della ex chiesa di Santa Margherita, redatta dall'ingegner Luigi Cernuschi, datata 23 agosto 1881 e conservata nell'Archivio privato Ida Macchi - Monza, i due altari sono indicati fra le opere da realizzarsi in occasione della riconsacrazione della chiesa avvenuta il 13 novembre dello stesso anno (Guida Storico-descrittiva, p. 49).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico		
generica			
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 022901/SB		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	carta sciolta		
FNTA - Autore	Cernuchi Luigi		
FNTD - Data	1881		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Guida storico - descrittiva		
BIBD - Anno di edizione	s.d.		
BIBH - Sigla per citazione	00003277		
BIBN - V., pp., nn.	p. 49		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)