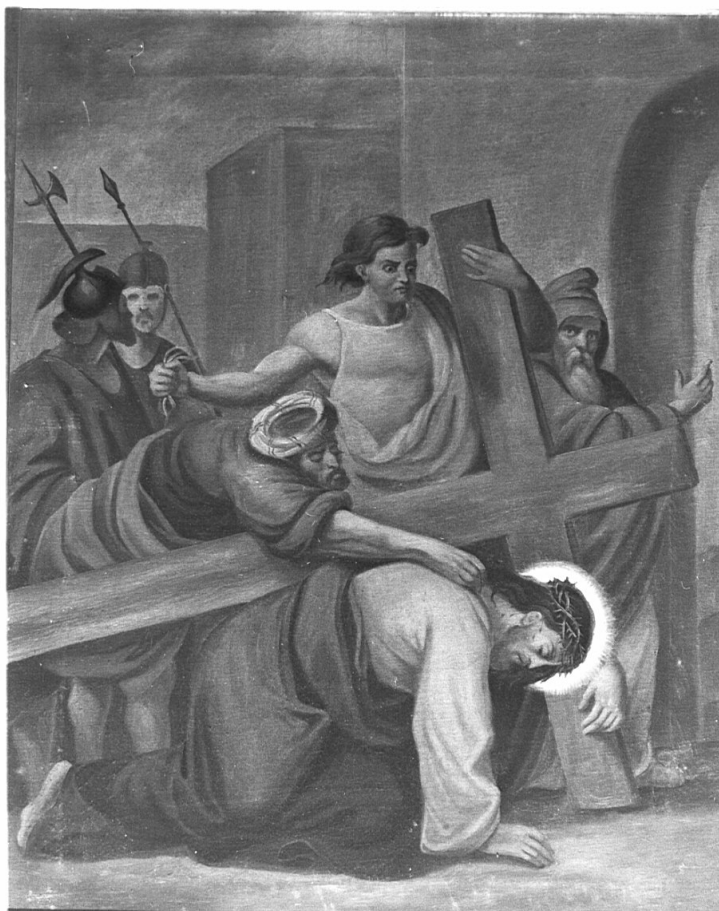


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00098262

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300098262

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione entro cornice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione III: Gesù cade sotto la croce la prima volta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Monza     |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A  | 1849 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito lombardo    |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio   |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ pittura |

**MIS - MISURE**

|                  |                |
|------------------|----------------|
| MISA - Altezza   | 38             |
| MISL - Larghezza | 51             |
| MISV - Varie     | cornici: 90x60 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sporcizia |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Figure maschili: sgherri; soldati; uomo. Oggetti: croce; corona di spine. Costruzioni: palazzi. Armi: lance.  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | Le quattordici stazioni della Via Crucis, di modesta qualità pittorica, sono esposte sulle pareti della chiesa, lungo la controfacciata e le prime tre campate, e sono assegnabili, per i caratteri stilistici, alla prima metà del sec. XIX. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 022908/SB

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Marsili Rietti G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)