

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00098268

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi architettonici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Monza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	315
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, tracce di umidità, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Quadrature a monocromo beige che fingono un'ampia cornice con motivi a volute, conchiglie ondulate ed elementi vegetali, inquadrante il dipinto di cui a scheda n. 0300098269. Sulla cimasa, entro una conchiglia color ocre, è inserita una testina di cherubino. Al di sopra del dipinto una grata in legno dorato sembra retta da due mensole cui sono appesi pendoni di frutta color ocre legati da nastri svolazzanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La decorazione è da mettere in rapporto con quella della parete dirimpetto, dove però la grata, di uguali dimensioni, è dipinta. Nell'attiguo convento, ora distrutto, si erano insediate verso la metà del secolo scorso, le monache Preziosine; al 1880, poco prima della riconsacrazione della chiesa, risale la richiesta di aprire una "tribuna", che permettesse alle educande del collegio di assistere alle funzioni senza essere viste. Negli anni successivi il lavoro era senz'altro eseguito, dal momento che nel 1885 si chiede che la tribuna non venga

NSC - Notizie storico-critiche

nascosta dalla tappezzeria usata durante le funzioni solenni e nel 1889 le monache promettono di liberare la chiesa dalla servitù della tribuna in caso della cessione dello stabile ad enti non religiosi (Arch.priv. Ida Macchi, Monza). Per quanto riguarda gli elementi compositivi dell'affresco, l'attuale decorazione riprende i motivi settecenteschi delle quadrature delle campate precedenti, forse esistenti anche nella stessa parete, adattandoli sia alla grata che al dipinto, di dimensioni e contorno diversi dagli altri presenti nella chiesa. Anche dal punto di vista stilistico si può notare una certa rigidità di impianto e una minore scioltezza nel trattamento degli motivi decorativi rispetto alle quadrature della chiesa interna attribuite al Bonacina (cfr. scheda 0300098244-0).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 022924/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Fantini Colombo M.A.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)