

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00098272

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce massello/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	pareti laterali: 173x310x48pareti di fondo: 173x207
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fenditure, tarli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coro in legno di noce intagliato, costituito da cinque stalli in corrispondenza di ciascuna delle pareti laterali del presbiterio, e da due stalli e mezzo ai lati dell'ancona del crocifisso (cfr. scheda 0300098277) nella parete di fondo. I dossali sono formati da specchiature quadrangolari che includono formelle in radica di noce con doppia cornice mistilinea rilevata, alternativamente a disegni uguali; elementi decorativi a motivi vegetali scandiscono gli stalli. Il mobile è concluso da cornice sagomata su cui poggiano due armadietti (in corrispondenza dei primi due stalli delle pareti laterali), retti da mensola a volute con testina alata nel mezzo, cimasa a timpano spezzato e porticina a contorno mistilineo, a un solo battente con scritta incisa (cfr. iscrizioni). Sedili retti da sostegni a voluta che poggiano su pedana liscia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla porticina dell'armadietto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	O.I.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla porticina dell'armadietto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R.S.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il coro, riferibile per i caratteri stilistici al sec. XVIII, si potrebbe identificare con quello menzionato nella Visita pastorale del POZZOBONELLI del 1764, p.142, che, a doppio ordine di stalli (36 nel superiore; 26 nell' inferiore) risultava collocato nella chiesa interna. Il coro fu verosimilmente smentrato dopo la soppressione e ricomposto in occasione della riconsacrazione del 1881 (Guida storico-descrittiva della città di Monza, Monza s.d. ,p.49), utilizzando un numero inferiore di stalli, alcuni dei quali furono impiegati per realizzare il tavolo di cui a scheda 0300098267, e la panca di cui a scheda 0300098287.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 022929/SB

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Pozzobonelli G.
<b>FNTD - Data</b>	1764

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Fantini Colombo M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)