

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070939

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro portatile

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Sacchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820-1828
AUTH - Sigla per citazione	00003291
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Panizza Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1849-1868
AUTH - Sigla per citazione	00003292
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ cesellatura/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro portatile d'argento fuso, rifinito a cesello e bulino. Su di una base quadriloba scanalata poggia il nodo a cipolla ricoperto di foglie rovesciate. Un anello, delimitato da due file di perline, lo collega ad una sorta di vaso a grandi bacellature che sostiene un elemento svasato, decorato a volute affrontate e motivi vegetali riproposti a traforo, in uno schema più semplificato, nel reggicera con ampia base baccellata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMP - Posizione	al di sotto del reggicera
STMD - Descrizione	un eptagono con sette stelline attorno ad un cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMP - Posizione	al di sotto del reggicera
STMD - Descrizione	aratro di profilo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	bottega di Giuseppe Sacchi
STMP - Posizione	al di sotto del reggicera di due candelieri
STMD - Descrizione	cappello cardinalizio con le iniziali FS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	bottega di Panizza Tommaso
STMP - Posizione	al di sotto del reggicera di due candelieri
STMD - Descrizione	capretta passante a destra con le iniziali TP
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Dei tre punzoni l'aratro di profilo è contrassegno territoriale per la Zecca di Milano a partire dal 1810; il globo con lo Zodiaco e i sette Trioni è indicazione di bontà fissata in titolo a 800, con decreto del 1810 entrato in vigore nel 1812; il Cappello di Cardinale con il monogramma F S, presente in due esemplari, è il marchio di bottega di Giuseppe Sacchi e F.lli e Figli, Orefici e bijouttieri (.1820 - 1828...), con bottega in Contrada degli Orefici (V.DONAVER - n.DABBENE, punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano s. d., p.94.) Fan parte della collezione del Collegio sei candelieri (ofr.scheda 0300070939), la montatura di due vasi (ofr. scheda 0300070946) e una navicella portainoense (cfr. scheda 0300070949) realizzati dagli stessi argentieri. La capra passante a destra con Capretto e il monogramma T P, presente negli altri due esemplari, è il marchio di bottega di Tommaso Panizza, Orefice e Tornitore in ogni sorta di metalli, Argentiere (...1849-1868...), con bottega in Contrada degli Orefici al n. 3199 (V.DONAVER - n.DABBENE, punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano s. d., p. 87.)</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08638/SB
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Donaver V./ Dabbene R.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001851
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 87, 94
----------------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
--------------------	------

CMPN - Nome	Fantini Colombo M.A.
--------------------	----------------------

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------