

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070947

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione caffettiera

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

<b>PVCL - Località</b>	San Fruttuoso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Collegio della Guastalla
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Neri
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1820-1823
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003294
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bozzotti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1820-1823
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003295
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISP - Profondità</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base liscia è appoggiato il piede circolare con bordo decorato a palmette, ripetuto sul collarino su cui si alza il corpo ovoidale della caffettiera. Il collo slanciato poggia su una base decorata da tre giri di scaglie e bordo a fogliette. Sul coperchio incernierato funge da pomolo un cigno lavorato a getto posato su una corolla di fiore. Il becco termina con una testa di grifo. Il manico di ebano dalla linea sinuosa è collegato al corpo della caffettiera mediante una testina nella parte

superiore e un elemento piramidale desinente in foglia in quella inferiore.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** garanzia

**STMP - Posizione** sulla base del piede

**STMD - Descrizione** un eptagono con sette stelline attorno ad un cerchio

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** garanzia

**STMP - Posizione** sulla base del piede

**STMD - Descrizione** aratro di profilo

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** bottega

**STMP - Posizione** sulla base del piede

**STMD - Descrizione** figura umana con iniziali NB

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Opera di pretto gusto neoclassico con particolari decorativi di raffinata qualità. Dei tre punzoni l'aratro di profilo è contrassegno territoriale per la Zecca di Milano a partire dal 1810; il globo con lo Zodiaco e i sette Trioni è indicazione di bontà fissata in titolo a 800, con decreto del 1810 entrato in vigore nel 1812; il punzone di bottega con l'Ufficiale e le iniziali NB permette di assegnare quest'opera agli argentieri Beri e Bozzotti, che tenevano una bottega sotto il portone di Piazza Mercanti e l'altra in Contrada di S. Michele al Gallo n. 3102 (V. DONAVER - n.DABBENE, punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano s. d., p. 86.). Un esemplare pressochè identico, con la sola variante della ghianda al posto del cigno sul coperchio è riprodotto in V.DONAVER - n.DABBENE, cit., ill n. 3, con l'assegnazione all'argentiere Emanuele Caber.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione mista pubblica/privata

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 08646/SB

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Donaver V./ Dabbene R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001851
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 86
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fantini Colombo M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)