

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070949

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

PVCL - Località San Fruttuoso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Collegio della Guastalla

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sacchi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1820-1828
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003291

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
--------------------------------	---------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISL - Larghezza</b>	9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ammaccature, fusto e contenitore non in asse con la base

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Navicella in argento sbalzato, rifinito a cesello. Da un gradino liscio si leva il piede a campana, decorato con fregi "a guilloche" sull'orlo e alla sommità con corolla rovesciata. Un motivo a foglie di lauro orna il fusto a balaustro che regge il contenitore a grandi baccellature. I due coperchi, di cui uno fisso, presentano elementi vegetali stilizzati su fondo pointillé e due ghiande alla estremità una ghianda dal disegno elaborato poggia sulla zona centrale delimitata da cornice liscia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	bottega
<b>STMI - Identificazione</b>	bottega di Giuseppe Sacchi e figli
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino
<b>STMD - Descrizione</b>	cappello cardinalizio

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino
<b>STMD - Descrizione</b>	un eptagono con sette stelline attorno ad un cerchio

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMP - Posizione</b>	sul gradino
<b>STMD - Descrizione</b>	aratro di profilo

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Esemplare di quisa eleganza per la sobrietà degli elementi decorativi, pausati da ampie fasce liece. Dei tre punzoni l'aratro di profilo è contrassegno territoriale per la Zecca di Milano a partire dal 1810; il globo con lo Zodiaco e i sette Trioni è indicazione di bontà fissata in titolo a 800, con decreto del 1810 entrato in vigore nel 1812; il Cappello di Cardinale con il monogramma F S, non visibile sul punzone della navicella, è il marchio di bottega di Giuseppe Sacchi e F. llo e Figli, Orefici e bijouttieri (.1820 - 1828...), con bottega in Contrada degli Orefici (V.DONAVER - n.DABBENE, punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano s. d., p.94.) Fan parte della collezione del Collegio sei candelieri (ofr.scheda 0300070939), due candelieri (ofr. scheda 0300070940) e le montature di due vasi (cfr. scheda 0300070946) realizzati dagli stessi argentieri.</p>
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione mista pubblica/privata
------------------------------------	-----------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 08648/SB

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Donaver V./ Dabbene R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001851
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fantini Colombo M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Villani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)