

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00070768

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

PVCL - Località San Fruttuoso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 22
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	156
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure maschili: sgherri. Elementi architettonici: colonna.
	Il dipinto è identificabile, anche per le sue dimensioni, con quello " molto grande rappresentante il Signore alla Colonna", citato nell' inventario del 1768 (Coll. della Guastalla, Archivio Antico, 81, cart. 132) insieme all'altro dell'Orazione nell'Orto (cfr. scheda 0300070774) nella chiesa interiore del collegio.L'impianto iconografico si può ricondurre a quello della Flagellazione di Sebastiano del Piombo nella chiesa di San Pietro in Montorio a Roma, con riscontri puntuali soprattutto nei rapporti tra le figure; le architetture classicheggianti dello sfondo, che qui si intravedono attraverso il loggiato, là mancano, essendo la scena ambientata in uno spazio chiuso. L'autore va ricercato

NSC - Notizie storico-critiche

nell'ambito del Manierismo veneto del pieno Cinquecento; affinità stilistiche si possono riscontrare soprattutto con opere di Battista Franco: in particolare si veda l'aquaforte con la Flagellazione del Museo Civico di Bassano (Da Tiziano a El Greco. Per la storia del Manierismo a Venezia, Milano 1981, p. 316 fig. 152, scheda di G. DILLON) e, per la figura di Cristo, Il Battesimo di Cristo in San Francesco della Vigna a Venezia, e il relativo disegno preparatorio pubblicato da W.R.REARICK (Battista Franco and the Grimani Chapel, in " Saggi e memoria di storia dell'arte, 1959, 2, pp. 107-139, figg. 4 e 5), dove il modellato del corpo, i lineamenti del volto incorniciato da barba e capelli con scriminatura centrale, i particolari del perizoma il cui lembo scende in mezzo alle gambe, sono assai vicini al nostro dipinto. Va altresì ricordato che la fondatrice del collegio, contessa Torelli, era particolarmente devota al Mistero della Flagellazione (C.G.ROSIGNOLI, Vita e virtù della Contessa Ludovica Torelli...,Milano 1686, p.112) e che in un ritratto presente nella collezione del collegio essa viene rappresentata accanto una statuetta del Cristo alla Colonna (cfr. scheda 0300070770).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione mista pubblica/privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 08434/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1985

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1768

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rosignoli C.G.

BIBD - Anno di edizione

1686

BIBH - Sigla per citazione

00003359

BIBN - V., pp., nn.

p. 112

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Marsili Rietti G.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)