

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070812

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300070812

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione finestrella per la somministrazione eucaristica

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fasci Gerolama
CMMD - Data	1730
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISV - Varie	parte inf.: 225x180x38 parte sup.: 225 ca. x110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche integrazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una ricca cornice in marmi misti (grigio venato, rosa intenso, nero di Varenna), a edicola, con due paraste in nero di Varenna, inquadra una nicchia in finto marmo grigio in cui si inserisce una portina a contorni mistilinei in legno dipinto di marrone con scritte in lettere capitali dorate, (cfr. ISCRIZIONI). Sul timpano spezzato poggianno due angioletti e due testine di cherubini in marmo di Carrara. Il ripiano in marmo grigio con sottostante fascia in marmo giallo poggia su una

	mensola ad andamento mosso in marmo rosa venato di grigio profilato in (....)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla porticina
ISRI - Trascrizione	LIGNUM/ S. CRUCIS/ ET/ RELIQUIAE/ SANCTORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Gli elementi strutturali, l'impiego degli stessi materiali, l'identica tipologia delle figure scolpite fanno assegnare questa finestrella e il suo pendant (cfr. scheda 122) al medesimo periodo in cui fu eseguito l'altare maggiore e alla stessa bottega (cfr. scheda 0300070817). A conferma di ciò, nell'inventario del 1768 (Col. della Guastalla, Archivio Antico, 81) la governatrice Gerolama Facci viene ricordata come committente, oltre che dell'altare, di "tutti gli ornamenti di marmo, con statue, putini e fiorami dorati alle portine del Communicatorio e del Forno". Queste finestrelle, dette "comunichini", che originariamente dovevano essere collocate nella parete divisoria tra chiesa esterna e chiesa interna, secondo le norme di S. Carlo relative alle chiese monastiche femminili, furono spostate una prima volta nel 1884, in occasione dell'ampliamento della chiesa interna con inglobamento di quella esterna, e conseguente abbattimento della parete divisoria (0300070875).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
------------------------------------	-----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08490/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1768

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI