

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00070822

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300070822

RVES - Codice bene
componente 0300070823

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	lato sinistro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	h. statua: 45 pedistallo: 16x16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Statua: parti mancanti, parti staccate. Piedistallo: numerose tarlature, abrasioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine in terracotta dipinta a imitazione del legno, a piedi scalzi, con veste svolazzante, mani giunte, il capo rivolto verso l'alto, poggia su base ottagonale, sovrapposta a un piedistallo di legno intagliato e dipinto di marrone, a forma di vaso, decorato a foglie di acanto. Due perni situati alle estremità del piedistallo consentono a quest'ultimo e alla statua rotazioni complete e in dipendenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La Vergine e San Giovanni sono identificabili con le due statuette annesse al bancone della sagrestia che l'inventario del 1891 precisa essere in "terracotta finto legno" (Archivio Coll. della Guastalla, Registro 63). Poiché l'inventario del 1768 (Coll. della Guastalla, Archivio Antico, 81, Amministrazione) menziona a proposito dello stesso mobile "due statuette di legno" si può ipotizzare che le sculture originarie siano state sostituite, nel corso del Settecento, poiché i loro caratteri stilistici le fanno ritenere più tarde rispetto al mobile cui sono collegate. Il piedistallo di legno sembra invece originario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08508/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1768
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1891
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)