

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070882

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a tabella

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

PVCL - Località San Fruttuoso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	carta/ argentatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	17
MISP - Profondità	10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario in legno con facciata in lamina d'argento sbalzata e cesellata, applicata con chiodini dorati. Il frontale dell' alta base, a contorno rnistilineo, presenta una decorazione a foglie sovrapposte. La teca in vetro, a forma triangolare. è circondata da una cornice in lamina d'argento sbalzato con motivi decorativi vegetali, piedi a riccio e conchiglia centrale. Alla sommità due palmette incrociate si aprono a sostenere il globo sormontato dalla croce. All'interno della teca, su un fondo di seta rosa, sono conservate reliquie di vari santi entro ovali con fitta decorazione di carta intagliata foggata dorata e argentata. Sul retro il sigillo della Curia di Milano con l'immagine di Sant'Ambrogio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulle reliquie del primo esemplare
ISRI - Trascrizione	JOANNIS A S. FACUNDO/ S. SILVESTRI AB./ S. ROCCHI CONF. / S. LUDOVICI REX GALLIE/ S. PASQUALIS BAYLON/ RECORDJS S. PHILIPPI/ S. HILARIONIS AB./ S. NONNOSI AB./ EX CAPPuccio/ S. FRANCISCI ASSISJ/ S. PETRI MARTYRIS/ S. VINCENTI FERRERJ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulle reliquie del secondo esemplare
ISRI - Trascrizione	S. DONATI EP.M./ S. GAUDIOSI EP. M.S. ANTONINI EP./ S. LIBORJ EP./ S. HILARJ EP./ S. BASILJ EP./ S. TROFANNI EP. ARELATENSIS/ B. TURRIBJ EP./ S. LAZARJ EP./ S. NESTORIANI EP./ S. ATHANASJ EP.
NSC - Notizie storico-critiche	I caratteri stilistici qualificano questo manufatto come opera del tardo Settecento, di fattura non molto accurata. Il lavoro in carta intagliata, foggata, argentata e dorata fu una specialità dell'artigianato lombardo, destinata soprattutto ad oggetti di culto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08578/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)