

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070892
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a urna
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	San Fruttuoso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Cermesone Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820-1854
AUTH - Sigla per citazione	00003289
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Tirinanze Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820-1854
AUTH - Sigla per citazione	00003290
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ cesellatura/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23
MISL - Larghezza	24.5
MISP - Profondità	11.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario ad urna d'argento fuso, rifinito a cesello e bulino, con ricettaoolo di vetro. Quattro piedi ricurvi scanalati, con zooooolo ornato da foglie sovrapposte, reggono l'urna oon coperohio a tetto,sormontato da due palme incrociate e da una croce d'argento dorato. L'urna, le cui facce presentano una fascia "a guilloché" e motivi a perline entro cornice liscia, poggia su base liscia; l'interno sopra un cuscino di seta gialla sono posate le reliquie e un cartiglio di carta con soritta (ofr. iscrizione).L'urna è ohiusa da un sigillo in ceralacca rossa con cordino in seta rossa,su cui è rappresentato S.Ambrogio in trono, oon pastorale e staffile, affiancato dai SS.Gervasio e Protasio. Sul piede tre punzoni: un eptagono oon sette stelline intorno ad un cerohio, un aratro di profilo, una torre portata da dua leoni oon il monogramma C T .
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

sui cartigli di un reliquiario

ISRI - Trascrizione

S. HONORATAE S. CLARAE MM.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

sui cartigli di un reliquiario

ISRI - Trascrizione

SANCTAE JUSTAE MARTY

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

sui cartigli di un reliquiario

ISRI - Trascrizione

EX SOCIETATE S. URSULAE M.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

su cartiglio di un reliquiario

ISRI - Trascrizione

EX LEG. S. MAURITII ET S. RUFFINI M.M.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

sul sigillo dei reliquiari

ISRI - Trascrizione

TALES AMBRO DEFENSORES

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

STMQ - Qualificazione

garanzia

STMP - Posizione

sul piede dei reliquiari

STMD - Descrizione

eptagono con sette stelline intorno ad un cerchio

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

STMQ - Qualificazione

garanzia

STMP - Posizione

sul piede dei reliquiari

STMD - Descrizione	aratro di profilo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	bottega di Pietro Cermesone e Tirinanzi Francesco
STMP - Posizione	sul piede dei reliquiari
STMD - Descrizione	Torre portata da due leoni con il monogramma CT
NSC - Notizie storico-critiche	Gli elementi formali e decorativi del reliquiario sono di gusto neoclassico. Dei tre punzoni l'aratro di profilo è contrassegno territoriale per la Zecca di Milano a partire dal 1810; il globo con lo Zodiaoo e i sette Trioni è indioazione di bontà fissata in un titolo a 800, oon decreto del 1810 entrato in viigore nel 1812; la Torre portata da Due Leoni oon il monogramma CT è il marohio di bottega di Pietro Cermesone e Francesco Tirinanzi, orefioi e gioiellieri (...1820 - 1854...), ohe tengono bottega in Contrada degli Orefioi al n. 3204 (V. DONAVER -R.DABBENE, Punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano s. d.,p.66). Il sigillo della Curia di Milano testimonia l'autenticità delle reliquie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08588/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donaver V./ Dabbene R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001851
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)