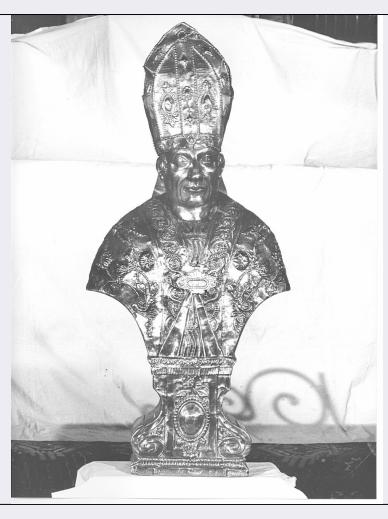
SCHEDA

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00066136	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	reliquiario	
OGTT - Tipologia	a busto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

MI

PVCC - Comune	Rozzano	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lombarda	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ argentatura/ bulinatura/ laminazione/ sbalzo	
MTC - Materia e tecnica	legno	
MIS - MISURE	115	
MISA - Altezza	117	
MISL - Larghezza	48	
MISP - Profondità	18	
MISV - Varie	largh. base: 28	
CO - CONSERVAZIONE	TONE.	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Ammaccato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base con specchio ovale sostenuto da nastri in cornice rettangolare affiancata da doppia voluta. Busto in abiti vescovili decorati a "ramages"; la tiara presenta una decorazione di carattere geometrico. Il viso ha i caratteri fisionimici di San Carlo così come li presenta la tradizione iconografica. Piccola teca applicata sul petto con la reliquia. Lamina di rame sbalzato, buliunato e argentato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	su cartiglio nella teca	
ISRI - Trascrizione	S. CAROLI BORR.	
NSC - Notizie storico-critiche	La lamina si presenta molto ammaccata, con qualche piccola lacuna nella parte inferiore; l'argentatura è quasi completamente consumata dalle continue lucidature. Recentemente è stato verniciato con smalto lucido trasparente. I quattro busti sono citati nell'inventario del 15 marzo 1822, n. 196 "quattro busti di rame inargentato" (manoscritto presso la sacrestia della chiesa)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 53784/S	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1822	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Barbi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	