

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00031854 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | balaustrata   |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Paullo    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1748   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1748   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pirovano Francesco   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1749   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003363   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 88   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 133  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 50   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | misure di ogni semibalaustrata   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Ridipinta recentemente   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Balaustrata di pietra, dipinta in grigio con parti dorate, ad andamento curvilineo; agli estremi pilastri sbocciati da foglie di acanto con spigoli terminanti a volute e specchiature con pendaglio di elementi vegetali; al centro foglie d'acanto e membrature raccordate in modo arieggiante il monogramma mariano. Base e piano d'appoggio a modanature varie.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Dall'accordo stipulato il 18 gennaio 1749 fra il parroco di Paullo Carlo Antonio Dossena e Francesco Pirovano, scultore abitante a Milano, per la costruzione dell'ancona per l'altare della chiesa (cfr. scheda n. 0300031854), si apprende che erano appena state terminate dallo stesso scultore la balaustra e che questa doveva essere pagata per il 29 settembre dello stesso anno (Paullo, arch. parr., cart. 24). Pertanto si ritiene che la balaustra sia stata eseguita intorno al 1748. La balaustrata è stata recentemente restaurata e dipinta in grigio e oro a cura del parroco Pietro Bonvini (comunicazione orale dello stesso, agosto 1976). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 47912/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTA - Autore**

Dossena G.

**FNTD - Data**

1749

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Carubelli L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**