

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00014715

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300014705

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Alessandro

LDCU - Indirizzo p.zza Missori, 4

LDCS - Specifiche Ripostiglio a sinistra del presbiterio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1883

DTSF - A 1883

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ottone/ laminazione/ sbalzo/ doratura/ cesellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	67
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Si staccano alcuni pezzi della lamina.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto reliquiario raffigurante San Galdino. Struttura e basamento in legno dorato e laccato color arancione nella parte scoperta. Base a lato trapezoidale, poggiante su piedi a voluta ripiegata e ornata da foglie d'acanto e motivi "a pelacette". Grande cartiglio centrale mistilineo con pietra dura sagomata di vari colori: rosso scuro, verde, giallo bruno. Su questa s'innesta il busto ornato a sbalzo con motivi vegetali, ripresi anche sulla mitra. Nella parte posteriore la struttura lignea laccata è incisa con motivo di corona, croce, palme. Sul petto la teca ottagonale contenente la reliquia.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Realizzato per adornare l'altare maggiore nelle festività solenni. Nel largo uso delle pietre dure, dell'ottone dorato, il busto si rifà allo stile comune a tutti gli arredi della chiesa. Il busto fu voluto sembra dal prevosto Gazzola, per sostituire quelli una volta esistenti; infatti negli Acta Collegii S.ti Alexandri p. 415 si legge che il 22 novembre 1705 morì Melchiorre Bonetto "qua ecclesiasticam supellectilem liberali manu multiplicavit: simulacra Santorum argentea solemnioribus diebus exponantur in Altar Maior". Tutti gli arredi d'argento furono asportati dai francesi, come risulta da una lettera del prevosto di S. Alessandro in data 28 luglio 1777: "Eccellenza, niente di pregevole è stato levato da codesto Collegio e dalla parrocchia in tempo della breve repubblica francese, solo che la chiesa è stata spogliata dell'argento" (Milano, Archivio Storico Civico - Loc. Mil. 308 riprodotto in Mezzanotte, 1960).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero delle Finanze-Intendenza di Finanza di Milano
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 026506/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ISAL Milano 24457
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Zilocchi M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Acta Collegi Sti. Alexandri 1666 - 1713.Mezzanotte C., La chiesa e il Collegio di S. Alessandro in Archivio Storico Lombardo, Milano, 1960.