## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00211784	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0300014276	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angelo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	MI		
PVCC - Comune	Milano		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale		
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Alessandro		
LDCU - Indirizzo	p.zza Missori, 4		
LDCS - Specifiche	Prima cappella a sinistra, del Crocifisso, semilunetta ai lati della finta finestra, a destra		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1768		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1768		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito lombardo		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	300		
MISL - Larghezza	120		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco è incorniciato da stucco dorato.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul			

soggetto	Personaggi: angelo. Fenomeni metereologici: nuvole. Oggetti: bastone
NSC - Notizie storico-critiche	Negli Atti del Collegio si afferma che nel 1768 si decise di ornare la cappella per iniziativa ed a spese del Padre Francesco Maria Resta Barnabita. Non viene fatto il nome del Ferrari; tale nome compare, probabilmente dedotto da documenti, nello scritto del F. Lariense, ripreso da Manzini e accettato da Baroni, ma nessuno cita mai il nome di battesimo. Sembra certo che si tratti del milanese Federico Ferrario (o Ferrari) che lavorò nella seconda metà del settecento per altre chiese di Milano e specialmente nella bergamasca. Galli parla invece di affreschi sulle pareti di Camillo Procaccini. La figura è quasi del tutto scomparsa per la caduta dell'intonaco (si conservano solo le gambe e un lungo bastone).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero delle Finanze-Intendenza di Finanza di Milano
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 025947/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ISAL Milano 23295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filalete L.
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBH - Sigla per citazione	00002327
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galli B.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00001057
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manzini P.L.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001058
BIBN - V., pp., nn.	p. 39

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Barigozzi A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Archivio parrocchiale di S.Alessandro, Milano, Atti del Collegio 1715-1810, mscr., p. 364.Baroni C., Filippo Abbiati maestro del Magnasco, in Archivio Storico Lombardo, vol III, 1951-52, p. 217.Non esiste la scheda cartacea corrispondente.	