

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00014421

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 30

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Alessandro

LDCU - Indirizzo	p.zza Missori, 4
LDCS - Specifiche	Abside
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1682
DTSF - A	1682
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce massello/ intaglio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Ordine superiore 220 x 100 x 48Ordine inferiore 125 x 87 x 40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Legno tarlato e mancante di pezzi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coro ad andamento curvilineo. L'ordine superiore ha alti schienali decorati con formelle ornate con decorazioni vegetali, testina d'angelo e corone floreali, poste dentro architetture. Ogni stallo è diviso da colonnine tortili, con capitello a testa di cherubino e rami d'uva. Lo stallo centrale ha la formella raffigurante, in rilievo, S.Alessandro M. Alta cimasa con fiori e foglie intagliati, alternati a vasi. Sopra questa, al centro, statua di Davide che suona l'arpa. All'estremità destra del coro, su una colonnina lo stemma dei barnabiti (PA e croce). Sedili mobili nei due ordini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Realizzati a spese del P. Giovanni Andrea Caravaggi che realizzò anche gli armadi della sacrestia. Il 15 febbraio 1692 negli Atti del Collegio è annotato: "... Migravit in coelum dilecti. mus R.P. Ioannes Andreas Caravagius propterea beneficentia huic collegio facta loquant cenaculum, sacrestia, biblioteca, chorus". "Il coro ebbe il suo cominciamento nel 1656. D'esso fu coperto e chiuso nel 1658, ma essendo caduto il suo pavimento per l'imperizia di un cattivo

NSC - Notizie storico-critiche

architetto, fu poi rifatto e perfezionato nel 1660 col sostegno di sottoforte, colonne secondo il disegno di Francesco Castelli, architetto in allora di qualche celebrità. Finalmente nel 1682 ai 9 di novembre vennero terminate le porte del coro con tutti gli stalli.... e mercè la generosità ed assistenza del P. Don M. Francesco Carcano, vicario di S. Alessandro". Negli Atti di quell'anno: " Nova habet ostia chorus, et iam terminata sub sellia maculoso circumducta e ligno in quibus tota lusit artificis industria". Nel 1686-88 viene testimoniato: "et per la fabbrica del coll.o et opere in chiesa... per il coro e cappella maggiore, perfetti, ornati di oro e pitture".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero delle Finanze-Intendenza di Finanza di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 026146/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ISAL Milano 24749

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 253944/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 253945/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Filalete L.

BIBD - Anno di edizione

1825

BIBH - Sigla per citazione

00002327

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manzini P.L.

BIBD - Anno di edizione

1922

BIBH - Sigla per citazione

00001058

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Zilocchi M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Archivio parrocchiale di S.Alessandro, Atti del Collegio di S. Alessandro 1666-1715, mscr., p. 309.Mezzanotte C., La chiesa e il Collegio di S.Alessandro, in Archivio Storico Lombardo, 1960.