

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00014441

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300014441

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Primo pennacchio a destra.

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|--|
| SGTI - Identificazione | figura allegorica |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Alessandro |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Missori, 4 |
| LDCS - Specifiche | Navata destra, secondo catino, pennacchi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1698 |
| DTSF - A | 1698 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Abbiati Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1640 ca./ 1715 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000016 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bianchi Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1635 ca./ 1706 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001584 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 300 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Distacco di intonaco causato dall'umidità.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: figura allegorica. Fenomeni metereologici: nube.

NSC - Notizie storico-critiche

I pennacchi furono dipinti contemporaneamente al catino completandone il significato allegoricamente, e come risulta dalla documentazione furono quindi eseguiti nel 1698. Non risulta però quale dei due artisti a cui fu passata l'ordinazione, F. Abbiati e F. Bianchi, abbia dovuto eseguire i pennacchi. Le nobili e delicate figure femminili si accordano stilisticamente con quelle raffigurate negli altri pennacchi dei catini della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero delle Finanze-Intendenza di Finanza di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 026171/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ISAL Milano 23465

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Filalete L.

BIBD - Anno di edizione

1825

BIBH - Sigla per citazione

00002327

BIBN - V., pp., nn.

p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Galli B.

BIBD - Anno di edizione

1887

BIBH - Sigla per citazione

00001057

BIBN - V., pp., nn.

p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manzini P.L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001058 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Barigozzi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Archivio parrocchiale di S.Alessandro, Atti del Collegio di S. Alessandro 1666-1715, mscr., p. 330. |
|---------------------------|---|