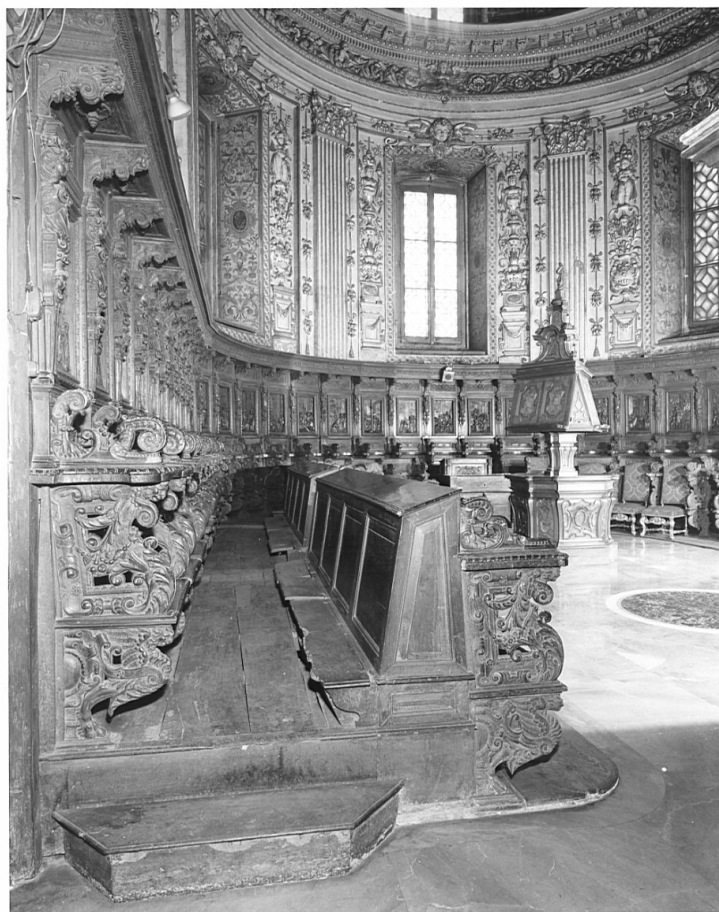


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086199

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1580
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Santagostino Ambrogio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1580-1599
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002762
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passeri Bernardino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1530-1540/ 1590-1596
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002763
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce massello/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	Ogni stallo altezza 200 ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacunoso e legno consunto, tarlato in particolare nell'ordine inferiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Composto da 37 stalli su due ordini. Quello superiore con ricchi schienali decorati con formelle raffiguranti la vita di S. Benedetto poste entro cornici in rilievo intagliate. Alternate a lesene a guisa di cariatidi, quasi a tutto tondo, sostenute da una testa di cherubino alato. Braccioli con intagli di foglie, corone di frutti, volute e teste leonine. Sedili ribaltabili. Sulla sommità formelle rettangolari con teste di cherubino alato e girali. Timpano ornato con motivi vegetali e riccioli, sostenuto da protome leonine. Inginocchiatoi con sostegni che riprendono la decorazione dei braccioli degli schienali dei sedili

	dell'ordine inferiore. Questo, ha sostegni decorati con sfingi, col corpo d'uccello e zampa leonina, e mascheroni. Sulla sommità schienali, lo stemma olivetano. Stallo centrale con formella raffigurante S.Vittore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Il coro e tribuna tanto nel volto quanto nelle mura laterali furono tutti messi a stucco e oro et pitture per ordine del P.Abbate Reina per nome D.Barnaba che governò questo monastero negli anni 1605-1606-1607 et lo proseguì il P. Abbate D.Sisto Barella suo successore... Le sedie che cingono il coro benissimo intagliate con figure di mezzo rilievo che rappresentano la vita di S.Benedetto sono opera di...Sant'Agostino, come anco li banconi e spalliere della tribuna, rappresentanti santi et insegne di Mont'Oliveto". Il Forcella senza basi documentarie li dice realizzati "intorno al 1583" e il Tarantola dice che costarono Lire 6.882.15. Lo stesso abate Reina fece abbellire nel 1666 la cappella dedicata a San Benedetto. I motivi decorativi vanno pensare ad una ispirazione alessiana. Alessi, autore del disegno del coro di S. Maria presso San Celso, diede nel 1570 un disegno per la costruzione di un finestrone del convento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 032734/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	Delfinone G. A.
<b>FNTD - Data</b>	1679

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	Tarantola G. M.
<b>FNTD - Data</b>	1735

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torre C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1714
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001061
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 161

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Latuada S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737-1738

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000805
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV p. 346
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianconi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1787
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000686
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 309
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mongeri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001068
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 267
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caselli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1827
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rotta P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002895
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vismara S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002902
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reggiari F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vigazzi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002226
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tea E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002328
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12,66

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002904
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 831-834

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernareggi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 227

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lise G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000652

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agostinelli Scipioni V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002906
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89-102

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002482
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V./ Beltrami L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002909

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	