

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00086223

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Vittore
-------------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1606
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1606
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Salmeggia Enea detto Talpino
AUTA - Dati anagrafici	1546-1558/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00001693

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Offuscato dal bitume.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Vittore. Animali: cavallo. Figure maschili: soldato. Armi: lancia.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto collocato sulla parete del coro fino dalla prima citazione del Borsieri non può che essere anteriore a tale data. Secondo il Brambilla, al quale si rifà il Ruggeri, il quadro era originariamente datato 1606, ma tale data, leggibile un tempo sul cartiglio ai piedi del santo, oggi non è più visibile. Tuttavia l'esame stilistico conferma l'informazione. Anche il Delfinone, e dopo di lui il Tarantola, menzionano il quadro nella collocazione attuale. Questo San Vittore, di solito ricordato insieme alla Visione di San Bernardo è concepito secondo "una traiettoria ascendente" come l'altro, in modo che i due risultino complementari. Un disegno preparatorio, quadrettato per il trasporto, è conservato all'Ambrosiana (cod. F. 254 inf. n. 1706).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 032777/SB
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

FNTA - Autore	Delfinone G. A.
----------------------	-----------------

FNTD - Data	1679
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Torre C.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1714
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001061
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 161
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Santagostino A.
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1671
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002274
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 48
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Latuada S.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sormani N.
BIBD - Anno di edizione	1751-1752
BIBH - Sigla per citazione	00002144
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianconi C.
BIBD - Anno di edizione	1787
BIBH - Sigla per citazione	00000686
BIBN - V., pp., nn.	p. 309
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongeri G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIBN - V., pp., nn.	p. 267
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gualdo Priorato G.
BIBD - Anno di edizione	1666
BIBH - Sigla per citazione	00002206
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bona Castellotti M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.

